



Festa major  
sant joan 2014

**LES ROQUETES DEL GARRAF**



# FESTA MAJOR **SANT JOAN 2014**

- 04      Salutació**  
Anna Gabaldà i Felipe, Alcaldessa  
Ajuntament de Sant Pere de Ribes
  
- 05      La unitat de la Festa!**  
Josep Rius i Roig, Regidor de Cultura  
Ajuntament de Sant Pere de Ribes
  
- 06      La nostra Festa amb majúscules**  
Associació de Festes de les Roquetes
  
- 07      La Festa surt al carrer**  
Agrupació de Balls Populars de les Roquetes
  
- 08      CONCURS DE FOTOGRAFIA DE FESTA MAJOR**
  
- 09      PROGRAMA D'ACTES DE SANT JOAN 2014**
  
- 15      CERCAVILES DE VIGÍLIA, CERCAVILES DE FESTA MAJOR**
  
- 16      BALLS POPULARS DE SANT JOAN 2014**
  
- 17      ASSOCIACIÓ DE FESTES SANT JOAN 2014**  
**AGRUPACIÓ DE BALLS POPULARS DE LES ROQUETES SANT JOAN 2014**
  
- 18      NOTES, AGRAÏMENTS I CRÈDITS**
  
- 19      SEPARATA “40 anys de Festa Major de Sant Joan”**  
obra de l'historiador local Juan Carlos Borrego Pérez
  
- 33      COL•LABORACIONS**

## **SALUTACIÓ**

Quan el mes passat de setembre vaig assumir, juntament amb els meus companys de grup, les responsabilitats de govern municipal poc podia pensar la quantitat de moments que compartiria amb moltes de vosaltres. Són moments especials on a cops se'm fa difícil mantenir-me en l'àmbit de l'alcaldia per la crua realitat que moltes i molts de vosaltres m'heu comentat i que voleu trobar en l'Ajuntament la companyia, el suport i les possibilitats que certament us mereixeu. Són moments que descriuen una realitat trencada per la crisi i per unes necessitats socials que ens cal no solament administrar, sinó treballar per capgirar i per saber situar les persones, els veïns i veïnes d'aquest municipi, en el centre de l'interès general i consegüentment en l'objectiu de l'acció del govern municipal.

M'agradaria, però, aprofitar aquestes ratlles de salutació en motiu de la Festa Major per ressaltar també aspectes que crec que són vitals per a tota comunitat, per la seva cohesió social i pel seu desenvolupament. Em refereixo a les mostres de vitalitat, de voluntats, d'anhels que he tingut la sort com a alcaldessa de veure en moltes de les vostres visites, dels contactes amb les entitats i col·lectius de Ribes i les Roquetes, en les petites converses a peu de carrer o a la plaça. Cada una d'aquestes mostres conformen un tot, sense el qual seria impossible assumir el treball que ens cal a tothom per poder desitjar i viure els moments de festa, de comunitat, de poble més enllà dels dies de Festa Major. Un desig i un viure que hauria de ser possible en el dia a dia de cadascun de nosaltres. I aquest solament té cabuda en el marc de la justícia social, de la cooperació i del treball i compromís col·lectiu.

Fer-ho possible és responsabilitat de tots. Viure la festa, també. Bona Festa Major!

Anna Gabaldà  
Alcaldessa de Sant Pere de Ribes.



## LA UNITAT DE LA FESTA!

A les vostres mans teniu el programa d'actes de la festa major de Sant Joan que dóna el tret de sortida a l'estiu. Ens convida a fer-ho al carrer, acompanyant balls i músics, els veïns i les veïnes que com nosaltres gaudeixen del bon temps i de llum dels dies més llargs de l'any.

Tots els actes que hi trobareu són el fruit dels mesos de feina de les entitats i col·lectius de les Roquetes. Els han preparat amb la mateixa il·lusió que els preparaven fa 40 anys els primers impulsors d'aquesta festa, una colla de joves decidits a tirar endavant la cultura popular d'aquest poble i tots els que s'hi han anat afegint després. Persones que aporten el seu treball voluntari, que de vegades es discuteixen, però que tenen un objectiu molt clar: tirar endavant la festa per fer-la més i més gran.

És aquest objectiu el que no podem abandonar. Si llegiu la separata que ha fet en Juan Carlos Borrego, observem que la història de les festes majors ens parla que els millors moments han estat quan tothom rema en la mateixa direcció, quan tothom gestiona la seva parcel·la sense molestar el del costat, en definitiva, quan hi ha hagut unitat al voltant de la festa, amb discrepàcies, però amb unitat d'acció. Cal mantenir dinàmiques de treball que fomentin el diàleg i l'entesa entre entitats i col·lectius perquè aquesta unitat d'acció sigui efectiva.

Cal recordar la història, no només per nostàlgia, sinó per no caure en els mateixos errors. Per millorar el present que, pel que fa a la Festa Major de Sant Joan, és més que esperançador. Amb més colles que mai i amb una cantera que puja amb força, que poc tenen per envejar a les colles adultes.

Voldria agrair la feina feta a totes les entitats que hi participeu, com deia, sense la vostra tasca la Festa Major no seria una realitat. També voldria felicitar l'autor de la separata i l'autora de la portada. Per últim, voldria agrair la tasca dels serveis tècnics de Cultura i dels altres serveis de l'Ajuntament que ajuden a fer funcionar l'engranatge de la festa.

Així doncs, us animo a sortir i a encomanar-vos de la il·lusió que es respira pels carrers i per les places del poble de les Roquetes. Gaudiu la Festa amb alegria i responsabilitat, amb respecte a la tradició i amb les ganes de transformació. Estic convençut que amb la justa mesura de cada un d'aquests elements tenim festes majors per molts anys més.

Visca la festa major!

Josep Rius Roig  
Regidor de Cultura i Joventut



## LA NOSTRA FESTA AMB MAJÚSCULES

Quan comença l'estiu, les Roquetes respira F E S T A, sí amb majúscules.

Les fresques nits i els dies amb més llum, ens conviden durant unes setmanes a gaudir de la força creativa del poble, de la seva cultura popular i de les diferents activitats lúdiques i esportives que amb imaginació i moltes ganes hem programat, perquè grans i petits trobem un gran ambient al carrer.

La Festa Major de Sant Joan omplirà els espais públics d'infinitat de músiques, de dansa, d'esports, de propostes infantils, d'actes gastronòmics i de balls populars tradicionals, que formen part del nostre imaginari des de ja fa unes quantes generacions.

Aquestes activitats d'enguany són un grapat de treball conjunt i d'esforç compartit, que ens farà possible tenir uns dies magnífics per relacionar-nos i divertir-nos junts.

Començarem amb la presentació de la Separata i ja no pararem en molts dies: el cinema a la fresca, els balls i música, les motos, el circ, les havaneres i la gastronomia ens faran compartir l'espai i el temps amb els veïns i veïnes de les Roquetes i els voltants.

Per fer més ambient als carrers i donar l'aire festiu que ens identifica com a poble, tots podem col·laborar engalanant els balcons i les finestres del barri com fèiem en les primeres edicions de la Festa. D'aquesta manera, la Festa Major 2014, tornarà a ser un esclat de joia per a petits i grans, per als roquetencs i les roquetenques, i per a totes les persones del nostre entorn i de més enllà que cada any s'hi sumen i que, de nou, hi estan convidades.

Deixem que la festa ompli els carrers i places del poble, gaudim-la i deixem-nos sorprendre per les moltes sensacions agradables que ens envoltaran. Des de l'Associació de Festes Populars us convidem a formar part d'aquesta gran celebració de les Roquetes i de la seva gent.

Bona Festa Major!

Associació de Festes Populars de Les Roquetes



## LA FESTA SURT AL CARRER

Arriba la Festa Major d'estiu i amb ella tot un desplegament humà per fer realitat el desig de molts vilatans de mostrar els seus balls, les seves danses, les seves cançons, els seus focs i per damunt de tot, les seves il·lusions per fer passar una bona estona.

Cadascú de nosaltres viurà la festa d'una manera diferent o particular, assistirem a alguns actes i a d'altres no, la festa comportarà el retrobament amb familiars i amics que no veiem en tot l'any, això és la Festa Major: el retrobament amb les nostres arrels.

És el moment de participar de la Festa Major, de sortir al carrer, són dies que conviden a passejar i a gaudir del poble de les Roquetes i de participar activament dels actes programats. Des de l'Agrupació us convidem a gaudir de la vostra Festa Major. Participeu i diverti-vos tant com pugueu, sense oblidar el civisme i el respecte envers els altres. Entre tots hem d'aconseguir ballar, jugar, cantar i carregar les bateries per encarar amb optimisme la resta de l'any.

La vostra participació serà el millor premi, per a tots els que hem estat treballant dies i dies de manera voluntària i desinteressada en la seva preparació.

Esperem des de l'Agrupació que l'alegria i la diversió estigui present entre tots els roquetencs i roquetenques.

Per finalitzar, us convido a crear un sentiment de poble, a donar caliu a la festa, engalanant els balcons de casa amb els domassos que l'Agrupació posa a la vostra disposició. Ensenyem a tothom, l'orgull que sentim pel nostre poble i les nostres festes.

Bona Festa Major

La Junta de l'Agrupació de Balls Populars de les Roquetes

# CONCURS DE FOTOGRAFIA DE FESTA MAJOR-2014

L'entitat Globalitzat-e convoca un concurs de fotografia per premiar els millors treballs fotogràfics fets durant la celebració de la Festa Major d'estiu de les Roquetes.

**Participants:** Tothom que ho desitgi.

**Modalitat:** Blanc i negre o color i fetes amb qualsevol tècnica.

**Mides:** La fotografia haurà de tenir unes mides mínimes de 18 x 24 cm i haurà d'estar muntada en cartulina negra sobre un suport rígid de 40 x 50 cm.

**Nombre de fotografies:** Un màxim de tres per cada autor.

**Tema:** Qualsevol acte de la Festa Major de les Roquetes 2014, tant d'hivern com d'estiu.

## **Premis:**

1r. Premi 100 €

2n. Premi 50 €

3r. Premi Obsequi

**Identificació:** Al dors de cada fotografia hi haurà de figurar el títol i un lema comú per a les obres, amb un màxim de tres per autor. En un sobre a part, a la part exterior hi constarà el lema i, a l'interior, les dades personals. Cal posar-hi el nom, l'adreça electrònica i el telèfon.

## **Calendari:**

Presentació d'obres: de l'1 al 15 de juliol de 2014 a la Biblioteca Josep Pla de les Roquetes de Sant Pere de Ribes.

Veredictes del jurat: entre el 16 i el 31 de juliol de 2014.

Exposició: del 5 al 19 de setembre de 2014, a la sala polivalent de la Biblioteca Josep Pla de les Roquetes.

Lliurament de premis: divendres 19 de setembre a la mateixa sala d'exposicions, a les 19.30 h.

Devolució d'obres no premiades: es podran recollir en acabar l'acte de repartiment de premis, el mateix divendres 13 de setembre.

Cada autor optarà només a un premi

Pel fet de prendre part en aquest concurs, els autors reconeixen ésser posseïdors del Copyright de les seves fotografies i, en conseqüència, tenen els drets d'autor i d'imatge.

També es comprometen a no reivindicar els drets d'autor per a la reproducció de les seves obres per interessos d'exposició, catàlegs, dossiers de premsa, reportatges, etc. Sempre s'hi ha d'indicar el nom de l'autor.

L'organització no es fa responsable d'extraviaments, pèrdues o destrosses de les obres, tant en la tramesa com en l'exposició, manipulació o devolució.

L'organització del concurs s'eximeix de qualsevol conflicte per la publicació de l'obra exposada.

L'entitat organitzadora resoldrà qualsevol circumstància no prevista en aquestes bases.

Pel fet de prendre-hi part, els participants accepten les condicions d'aquestes bases i es comprometen a respectar-les.







**PROGRAMA FESTA MAJOR  
SANT JOAN 2014**

## Del divendres 6 al dilluns 30 de juny

### EXPOSICIÓ COL·LECTIVA DE FOTOGRAFIA

Es podrà visitar en els horaris habituals d'obertura  
A la Sala Polivalent de la Biblioteca Josep Pla i del Centre Cívic  
l'Espai

*Organitza: Globalitza't-e*

## Dissabte 14 de juny

10 h.

### INICI DEL ROMIATGE DEL ROCÍO DEL GARRAF

(Actes durant tot el cap de setmana)

Des de l'Església de Santa Eulàlia

*Organitza: Hermandad Nuestra Señora del Rocío de la Comarca del Garraf*

## Del dilluns 16 al divendres 20 de juny

### EXPOSICIÓ DELS TREBALLS DE MANUALITATS, DIBUIX I PUNTES DE COIXÍ

Al Casal de la Gent Gran

*Organitza: Casal de la Gent Gran de les Roquetes*

## Del dilluns 16 al diumenge 22 de juny

### Ia FIRA DE LA TAPA DE LES ROQUETES

Per 2,5 € tapa i beguda als bars i restaurants següents: Yaya, Avenida, Braseria Roquetes, Órdago, Infinty, El Racó del Tumi, La Campana, El Kiosko, Tapping, Nou Víctor, Montgròs, Boeníssim, Karisma, Cano, Centre Cívic, Diamante, El Cep, Frankfurt Roquetes, Mar i Terra (Can Pagès), Bendicho's i El Serranito

*Organitza: UCER-Roquetapes i Enrotlla't*

## Dimecres 18 de juny

18,30 h.

### ESPECTACLE PER A ADULTS

Basat en contes de Jesús Moncada "Al cafè de la Granota", al final col·loqui obert al públic participant

A la Biblioteca Josep Pla

*Organitza: Gerència de Biblioteques de la Diputació de Barcelona*

## Dijous 19 de juny

20 h.

### MAKING OFF DE L'ASSAIG GENERAL DE LES COLLES

A la plaça de la Vinya d'en Petaca

*Organitza: Agrupació de Balls Populars de les Roquetes*

## Divendres 20 de juny

20 h.

### PRESENTACIÓ DE LA SEPARATA I EL PROGRAMA DE FESTA MAJOR

A la plaça Llobregat

*Coordina l'acte: Associació de Festes de les Roquetes*

*Col·labora: Millenium Espectáculos*

22 h.

### CINEMA A LA FRESCA

Amb la pel·lícula "3 bodas de más", a la plaça Llobregat

*Coordina l'acte: Associació de Festes de les Roquetes*

*Col·labora: Millenium Espectáculos*

## Dissabte 21 de juny

18 h.

### PLANTADA DE BÈSTIES DE FOC

Tallers infantils i concurs "Dibuixa la teva bèstia" (PURGATÒRIUM'14)  
A la plaça de la Vinya d'en Petaca

*Coordinen l'acte: El Duc de les Roquetes, Els Diabòlics de les Roquetes del Garraf, Ball de Diables de les Roquetes, la Dragona de les Roquetes i els Petits Diabòlics*

18,30 h.

### ACTUACIÓ CASTELLERA DE FESTA MAJOR

Amb els Castellers de les Roquetes, la Colla Jove de Castellers de Sitges i els Castellers de Viladecans

A la plaça de la Vinya d'en Petaca

*Coordina l'acte: Castellers de les Roquetes*

19,30 h.

### SEVILLANAS SUMMER PARTY (CONCURS I BALL)

A la plaça del Mercat La Sínia

Inscripció gratuïta a la seu de A contratiempo

*Coordina l'acte: Associació de Festes de les Roquetes*

*Col·labora: Associació Cultural A Contratiempo i Bar El Mercat*

20,40h

### **TABALADA "LA SONATA DEL DIABLO"**

(PURGATÒRIUM'14), des de la plaça del Llobregat i seguint per l'avinguda Catalunya, carrers de Foix, de Miquel Àngel, de Velázquez, d'Eugeni d'Ors, de Miquel Servet i fins a la plaça de la Vinya d'en Petaca.

*Coordinen l'acte: El Duc de les Roquetes, Ball de Diables, Els Diabòlics de les Roquetes del Garraf, Ball de Diables de les Roquetes, la Dragona de les Roquetes i els Petits Diabòlics*

22h

### **CORREFOC DE LES ROQUETES DEL GARRAF**

(PURGATÒRIUM'14) amb el Ball de Diables de les Roquetes, el Ball de Diables Els Diabòlics, el Duc i la Dragona, més cinc colles convidades, celebració del 15è aniversari del Duc de les Roquetes.

Plaça de la Vinya d'en Petaca, baixada per les escales de la plaça, carrers de Miquel Servet, d'Eugeni d'Ors, de Velázquez, de Miquel Àngel, de Foix, avinguda Catalunya i encesa individual de cada colla i posteriorment conjunta a la plaça Llobregat

*Coordinen l'acte: El Duc de les Roquetes, Ball de Diables Els Diabòlics de les Roquetes del Garraf, Ball de Diables de les Roquetes, la Dragona de les Roquetes i els Petits Diabòlics*

23,15 h., en acabar el Correfoc (PURGATÒRIUM'14)

### **CONCERT DE ROCK**

Amb DJ Dorwinion i els grups Los P-Setas, Noctàmbuls i Zona Norte A la plaça Llobregat

*Coordinen l'acte: El Duc de les Roquetes, Ball de Diables, Els Diabòlics de les Roquetes del Garraf, Ball de Diables de les Roquetes, la Dragona de les Roquetes i els Petits Diabòlics*

## **Diumenge 22 de juny**

9 h.

### **MATINAL MOTERA**

Pel municipi, amb parades d'exhibició per admirar els vehicles participants, esmorzar, sorteig sorpresa i exhibició de country Amb inscripció a les 8,30h a l'esplanada de l'Espai

*Coordina l'acte: Associació de Festes de les Roquetes*

*Col·labora: Amics del Country de Vilanova*

18 h.

### **PRIMER PASSI DE L'OBRA DE TEATRE "BUSCANDO A NEMO 2.0"**

Entrada 3 €, a la venda el mateix dia a partir de les 17h

Més informació a [www.millenniumspectaculos.com](http://www.millenniumspectaculos.com)

Al Centre Cívic l'Espai

*Organitza: Millennium Espectáculos*

20 h.

### **SEGON PASSI DE L'OBRA DE TEATRE "BUSCANDO A NEMO 2.0"**

Entrada 3 €, a la venda el mateix dia a partir de les 17h

Més informació a [www.millenniumspectaculos.com](http://www.millenniumspectaculos.com)

Al Centre Cívic l'Espai

*Organitza: Millennium Espectáculos*

20,30 h.

### **DANSAESTIU**

Actuació de la colla Dansaire de l'Agrupació de Balls Populars

A la plaça Llobregat

*Organitza: Agrupació de Balls Populars de les Roquetes*

## **Dilluns 23 de juny**

A partir de les 11,30 h.

### **PER FESTA MAJOR, VINE A DIVERTIR-TE A LES PISCINES EXTERIORS MUNICIPALS DE LES ROQUETES!**

Jornada lúdica amb inflable gegant i amb entrada gratuïta

*Organitzen: Servei d'Esports i Espai Blau*

13h

### **TOC DE GALLES**

Amb la colla El Geganter

I tot seguit,

### **PREGO DE FESTA MAJOR**

Al Saló de Plens de la Vinya d'en Petaca

a càrrec de Joan Torrents i Sivill

14 h.

### **TARCA D'INICI DE FESTA MAJOR**

A la plaça de la Vinya d'en Petaca

*Coordina els actes: Associació de Festes de les Roquetes*

19 h.

### **ARRIBADA DE LA FLAMA DEL CANIGÓ**

Al Centre Cívic l'Espai

20 h.

### **CERCAVILA DE VIGÍLIA**

Des del carrer Gaudí i seguint pel carrer d'Ortega i Gasset, de García Lorca, de Barcelona, de Miquel Servet i final a la plaça de la Vinya d'en Petaca, on els balls faran una passada

*Coordina l'acte: Agrupació de Balls Populars de les Roquetes*

*Col·laboren: Castellers de les Roquetes, Ball de Diables Els Diabòlics, Petits Diabòlics, Ball de Diables de les Roquetes, el Duc i la Dragona de les Roquetes*

## Dilluns 23 de juny

23,30 h.

### ESPECTACULAR CASTELL DE FOC

A càrrec de Pirotecnia Igual

Al camp de futbol petit

*Coordina l'acte: Associació de Festes de les Roquetes*

En acabar i des del davant de l'Escola les Roquetes

### CERCAVILA DE BAIHADA DEL CASTELL DE FOC

Amb la participació de les colles de diables i les bèsties de foc Carrers de Miquel Servet, de Sagunt, de Cid Campeador, avinguda Catalunya i petada final a la plaça Sant Jordi

*Coordinen l'acte: Agrupació de Balls Populars de les Roquetes, Ball de Diables Els Diabòlics, Petits Diabòlics, Ball de Diables de les Roquetes, el Duc i la Dragona de les Roquetes*

24 h.

### GRAN BALL DE REVETLLA DE FESTA MAJOR

Amb l'Orquestra Centauro

A la plaça Llobregat

*Coordina l'acte: Associació de Festes de les Roquetes*

## Dimarts 24 de juny

8 h.

### ALEGRES MATINADES

Amb la participació dels grallers El Geganter i els timbalers de la Dragona, dels Diabòlics, del Ball de Diables de les Roquetes i dels Petits del Foc

Sortida des de la plaça Llobregat

*Coordina l'acte: Agrupació de Balls Populars de les Roquetes*

*Col·laboren: Ball de Diables Els Diabòlics, Ball de Diables de les Roquetes i la Dragona de les Roquetes*

10 h.

### IHa TROBADA DE PLAQUES DE CAVA

A la zona de vianants del carrer dels Almogàvers

*Coordina l'acte: Associació de Festes de les Roquetes*

12 h.

### EXHIBICIÓ DE COLLES ADULTES DE BALLS POPULARS

A la plaça de la Vinya d'en Petaca

*Coordina l'acte: Agrupació de Balls Populars de les Roquetes*

12 h.

### ACTUACIONS DE LA CORAL DEL CASAL I DE LA RONDALLA DE LES ROQUETES

(i de les dues formacions alhora)

Al Casal de la Gent Gran

*Organitza: Casal de la Gent Gran de les Roquetes*

17,30 h.

### EXHIBICIÓ DE LES COLLES DE FOC AMB ELS SEUS VERSOS SATÍRIGS I DE LES COLLES INFANTILS

A la plaça de la Vinya d'en Petaca

*Coordina l'acte: Agrupació de Balls Populars de les Roquetes*

*Col·laboren: Ball de Diables Els Diabòlics, Petits Diabòlics, Ball de Diables de les Roquetes, el Duc i la Dragona de les Roquetes*

18 h.

### BALL DE SANT JOAN

Al Casal de la Gent Gran

*Organitza: Casal de la Gent Gran de les Roquetes*

20 h.

### CERCAVILA COLL AVALL

Plaça de la Vinya d'en Petaca, carrers de Miquel Servet, de Sagunt, del Cid Campeador i avinguda de Catalunya fins a la cantonada del carrer dels Almogàvers

*Coordina l'acte: Agrupació de Balls Populars de les Roquetes*

*Col·laboren: Castellera de les Roquetes, Ball de Diables Els Diabòlics, Petits Diabòlics, Ball de Diables de les Roquetes, el Duc i la Dragona de les Roquetes*

## Dimecres 25 de juny

20 h.

### ESPECTACLE INFANTIL

Amb Tot Circ "Pirates de circ", a la plaça Llobregat

*Coordina l'acte: Associació de Festes de les Roquetes*

## Divendres 27 de juny

21 h.

### HAVANERES AMB EL GRUP CAVALLE BERNAT I ROM CREMAT

Al parc de Pompeu Fabra

*Coordina l'acte: Associació de Festes de les Roquetes*

## Dissabte 28 de juny

9 h.

### **BOTIFARRADA POPULAR**

A la plaça Llobregat

*Organitza: Penya Barcelonista*

10 h.

### **ATRACCIONS INFANTILS**

Toro loco, inflables, kart

A la plaça Llobregat

Fins a les 13h

*Coordina l'acte: Associació de Festes de les Roquetes*

13 h.

### **FESTIVAL DE L'ESCUMA**

A l'esplanada del Centre Cívic l'Espai

*Coordina l'acte: Associació de Festes de les Roquetes*

20 h.

### **FESTIVAL DE DANSA AMB L'ELI MOLINA**

A la plaça Llobregat

*Coordina l'acte: Associació Cultural A Contratiempo*

*Col·labora: Associació de Festes de les Roquetes*

23,30 h.

### **GUATEQUE PER A TOTES LES EDATS**

Amb DJ Darío

A la plaça Llobregat

*Coordina l'acte: Associació de Festes de les Roquetes*

## Diumenge 29 de juny

14 h.

### **DINAR POPULAR "PORTA EL QUE VULGUIS!"**

Amb ball a continuació

Al Centre Cívic l'Espai

*Coordina l'acte: Associació de Festes de les Roquetes*

19 h.

### **TARCA DE FI DE FESTES**

A la plaça Llobregat

*Coordina l'acte: Associació de Festes de les Roquetes*

## Divendres 4 de juliol

21 h.

### **FESTIVAL MUSICAL SOLIDARI**

Per recollir material escolar amb les actuacions de Xavi Haro, Luna Santacana, Míriam Monago, Maria Liboth, Strings to Raise, Descontrol, Dark Gentleman i Full Back

A la plaça Llobregat

*Organitza: JSC, Joventut Socialista de Catalunya de Ribes i les Roquetes*

## Dissabte 5 de juliol

21 h.

### **IU GRAN FESTA COUNTRY**

A la plaça Llobregat

*Coordina l'acte: Associació de Festes de les Roquetes*

*Col·labora: Amics del Country de Vilanova*

24 h.

### **CONCERT DE LOS SANTOS**

Amb música dels anys 60, 70 i 80

A la plaça Llobregat

*Coordina l'acte: Associació de Festes de les Roquetes*

## Divendres 11 de juliol

19,30 h.

### **FESTA INFANTIL RUA SUMMER**

Animació i ball de disfresses per als menuts

A la plaça Llobregat

*Organitza: Servei de Joventut*

*Coordinen l'acte: UCER i Roquefestes*

21 h.

### **PRESENTACIÓ I ESPECTACLE DE LA REINA DE LA RUA SUMMER'14**

A la plaça Llobregat

*Organitza: Servei de Joventut*

*Coordinen l'acte: UCER i Roquefestes*



## Divendres 11 de juliol

21,30 h.

### **RUA DEL ROQUETAPES**

Cercavila pels carrers amb grups de percussió per una dotzena de bars del poble

*Organitza: Servei de Joventut*

*Coordinen l'acte: UCER i Roquefestes*

24 h.

### **FESTA FINAL AMB DJ SERGI & LETI HILTON DE QQCGMH I DJ ALBERT**

A la plaça Llobregat

*Organitza: Servei de Joventut*

*Coordinen l'acte: UCER i Roquefestes*

## Dissabte 12 de juliol

19,30 h.

### **GALA I ELECCIÓ DE DRAG QUEEN 2014 PRESENTAT PER PUPI POISSON DE QQCGMH**

Al passeig de Santa Eulàlia

*Organitza: Servei de Joventut*

*Coordinen l'acte: Associació de Festes de les Roquetes i Roquefestes*

*Col·laboren: UCER i Millenium Espectáculos*

21 h.

### **RUA SUMMER CARNAVAL 2014**

Sortida des del passeig de Santa Eulàlia i recorregut pels carrers del poble

*Organitza: Servei de Joventut*

*Coordinen l'acte: Associació de Festes de les Roquetes i Roquefestes*

*Col·laboren: UCER i Millenium Espectáculos*

En acabar la Rua

### **...LA FESTA ÉS VOSTRA!**

Amb Dj J-Vito i Dj Aarón Coello i més actuacions

Al passeig de Santa Eulàlia

*Organitza: Servei de Joventut*

*Coordinen l'acte: Associació de Festes de les Roquetes i Roquefestes*

*Col·laboren: UCER i Millenium Espectáculos*





dilluns

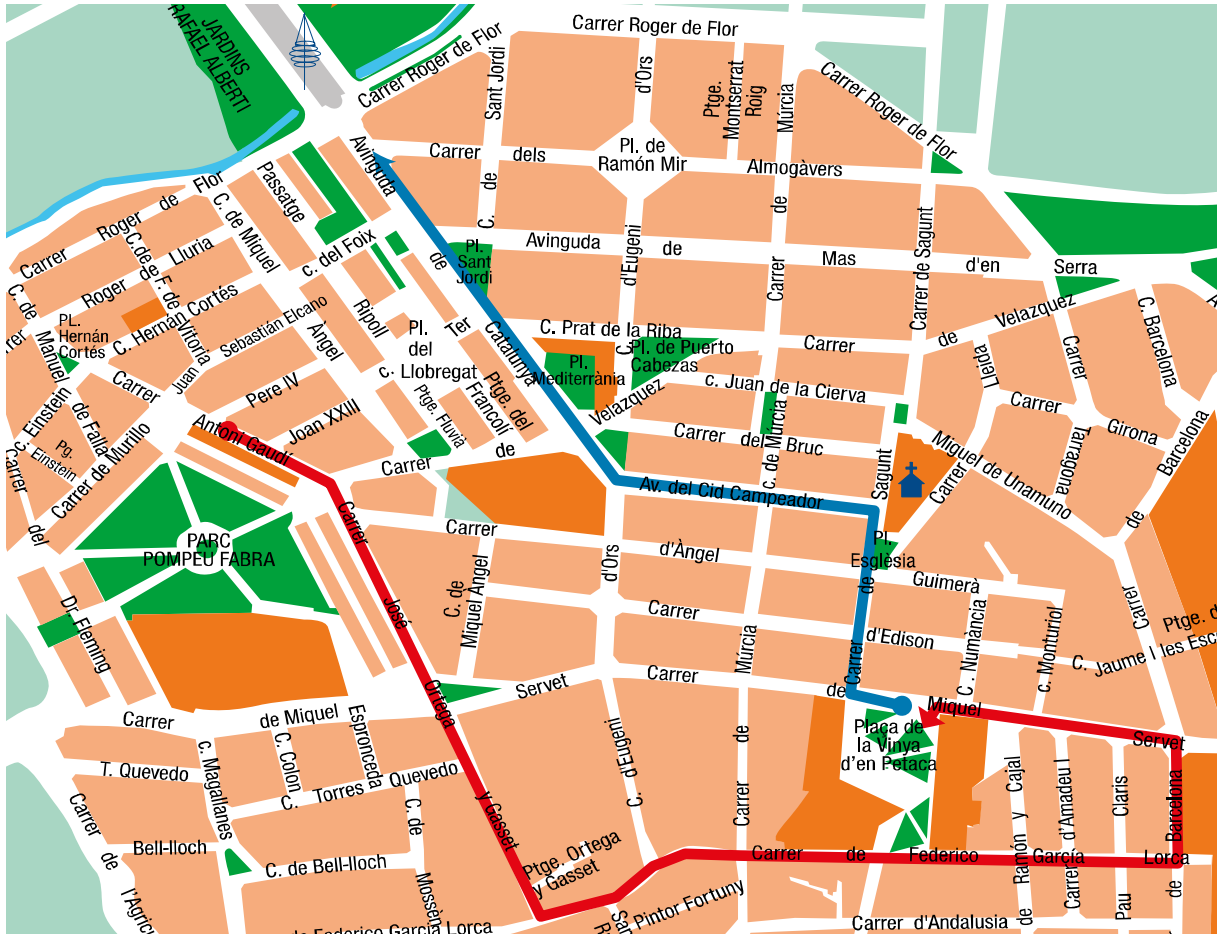
23

# cercavila de vigília

# cercavila de festa major

dimarts

24



- Cercavila de vigília
- Gaudí
- Ortega i Gasset,
- García Lorca
- Barcelona
- Miquel Servet
- Plaça de la Vinya d'en Petaca

- Cercavila de Festa Major
- Plaça de la Vinya d'en Petaca
- Miquel Servet
- Sagunt
- Cid Campeador
- Av. Catalunya
- Almogàvers

# BALLS POPULARS

## SANT JOAN 2014

### **COLLES DE FOC**

Ball de Diables de les Roquetes  
Ball de Diables Els Diabòlics  
Petits Diabòlics  
Els Petits del Foc  
Dragona de les Roquetes  
El Duc

### **BALLS BLANCS**

Gegants de les Roquetes, Joan i Eulàlia  
Ball de Capgrossos  
Ball de Gitanetes  
Ball de Panderetes Petites  
Ball de Sant Ferriol  
Ball de Cercolets  
Ball de Bastons Petits  
Ball de Bastons Veteranes  
Ball de Cintes Petites i Minis  
Ball de Cintes Grans  
Ball de Bastons Joves  
Ball de Bastons Xics  
Ball de Bastons Veterans  
Gralles El Geganter

### **CASTELLERS DE LES ROQUETES**

- Tots els Balls Blancs, Els Petits del Foc i la Colla de Gralles El Geganter pertanyen a l'Agrupació de Balls Populars de les Roquetes.
- Els Castellars de les Roquetes, El Duc, la Dragona de les Roquetes, els Petits Diabòlics, el Ball de Diables Els Diabòlics i el Ball de Diables de les Roquetes són entitats pròpies.

### **CAPS DE COLLA**

José Luis Llácer/Carlos Díaz/Eloi Carreres  
Adrià Ramírez  
Xavi Hurtado/Xavi Martínez/José Sánchez  
Alfonso Moral/Yolanda Buitrago  
David Prats  
Sergi Candela

### **CAPS DE COLLA**

Toni Pérez/Àngel Perona  
Pepi Vázquez  
Seli Bau /Judith Raventós  
Jéssica Gil/Jéssica Páez  
Blai Fort  
María José Sánchez  
Juan Monago  
Laura González  
Verónica Mur/Montse Salmerón  
Juan García  
Espe Pérez Pérez  
Pili Monsalve/Isidre Calsina  
Joan Bau/Casi García  
Isabel Teruel

### **CAP DE COLLA : Juan Carlos Lancha**

# ASSOCIACIÓ DE FESTES POPULARS DE LES ROQUETES

## SANT JOAN 2014

**PRESIDENT:** Cristóbal Soto

**SOTSPRESIDENT PRIMER:** Manuel Espinosa

**SOTSPRESIDENTA SEGONA:** Ana Marín

**SECRETÀRIA:** Mercè Díez

**TRESORER:** Francisco Fernández

**VOCALS:**

Encarna Jurado	José Olmos
Caridad Jiménez	Manoli Sánchez
Amparo Jiménez	Antonia Jumillas
Victoriano Benítez	Emilia Hermenegildo
Josefa Marín	María Olmos
Pilar Chaves	Eliseu Blanch
David Sellés	José Molina
Ángel Perona	Felipe Rodríguez

# AGRUPACIÓ DE BALLS POPULARS DE LES ROQUETES

## SANT JOAN 2014

**PRESIDENT:** Isidre Calsina

**SOTSPRESIDENTA i SECRETARIA:** Laura González

**TRESORERA:** María José Sánchez

## NOTES

La portada del programa de festes és obra de Manuel Quesada, alumne de les classes de pintura que l'entitat ACARTE imparteix al Centre Cívic l'Espai de les Roquetes

La separata *40 anys de Festa Major de Sant Joan* és obra de l'historiador local Juan Carlos Borrego Pérez.

El pregoner d'aquest Sant Joan és en Joan Torrents i Sivill, actual director de l'Institut Alexandre Galí, centre educatiu col·laborador amb les Festes Majors i que recentment ha arribat als seus primers 20 anys de vida.

L'Associació de Festes i l'Agrupació de Balls Populars agraeixen com cada any la puntualitat en els actes i la dedicació de les persones participants en cadascuna de les activitats de la Festa Major.

Qualsevol canvi en la programació serà notificat tan aviat com sigui possible.

## AGRAÏMENTS

- Entitats i persones col·laboradores
- Agrupació de Defensa Forestal (ADF de Sant Pere de Ribes)
- Servei Local de Català de Sant Pere de Ribes
- Giravi
- Institut Alexandre Galí
- Al personal de l'Ajuntament

## RECOMANACIONS

- Per a un millor funcionament de la cercavila dels balls populars i per tal d'evitar desperfectes als vehicles, eviteu aparcar als carrers i places del recorregut i seguiu les instruccions de la Policia Local. L'Associació de Festes i l'Agrupació de Balls Populars no es faran responsables de possibles desperfectes a vehicles que no hagin seguit les instruccions donades.
- Us animem a assistir a tots els actes que organitzen les entitats i agraiem la col·laboració de tothom.
- Si vols participar en l'organització de les festes del teu poble i col·laborar, pots adreçar-te a l'Associació de Festes i a l'Agrupació de Balls Populars.

## MESURES DE SEGURETAT DAVANT LA PIROTÈCNIA

Per evitar danys personals o materials, es recomana seguir les mesures de seguretat següents allà on es realitzi l'actuació dels grups de foc:

### 1. Per al veïnat i comerciants

- Mantingueu portes i finestres tancades, persianes abaixades, aparadors i vidres protegits i tendals recollits, i no tingueu roba estesa o altres elements com banderes, etc.
- No col·loqueu cap element que pugui obstaculitzar el desenvolupament de l'actuació o el pas fluid de la gent (testos, taules, cadires, etc.).
- No llanceu aigua fins que no hagi acabat l'actuació atès que la pólvora mullada pot tenir efectes imprevisibles.
- No encengueu foc ni fumeu a prop de les bosses o contenidors del material pirotècnic.

### 2. Per a qui vulgui participar-hi

- Porteu roba de cotó preferiblement vella, amb mànigues i pantalons llargs, i coll tancat.
- Porteu un barret que us cobreixi tot el cap i mocador de cotó al coll.
- Porteu un calçat adequat, còmode i tancat.
- No demaneu al veïnat que llanci aigua fins que no hagi acabat l'actuació.
- No enviaïu l'espai on el grup de foc fa l'actuació i no agafeu ni destorbeu cap dels seus membres.
- Seguiu en tot moment les indicacions de les integrants del grup de foc i dels serveis d'ordre públic.

## CRÈDITS

Festa Major d'Estiu Sant Joan, juny de 2014

Edita: Associació de Festes i Servei de Cultura de l'Ajuntament de Sant Pere de Ribes

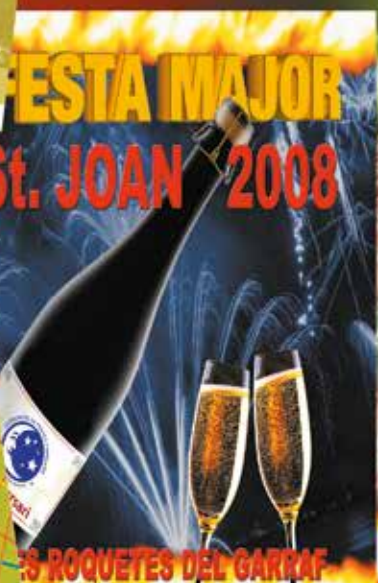
Entitats que coordinen els actes: Associació de Festes i Agrupació de Balls Populars

Disseny i impressió: Papyrus del Garraf, Dipòsit legal B-28356-2005

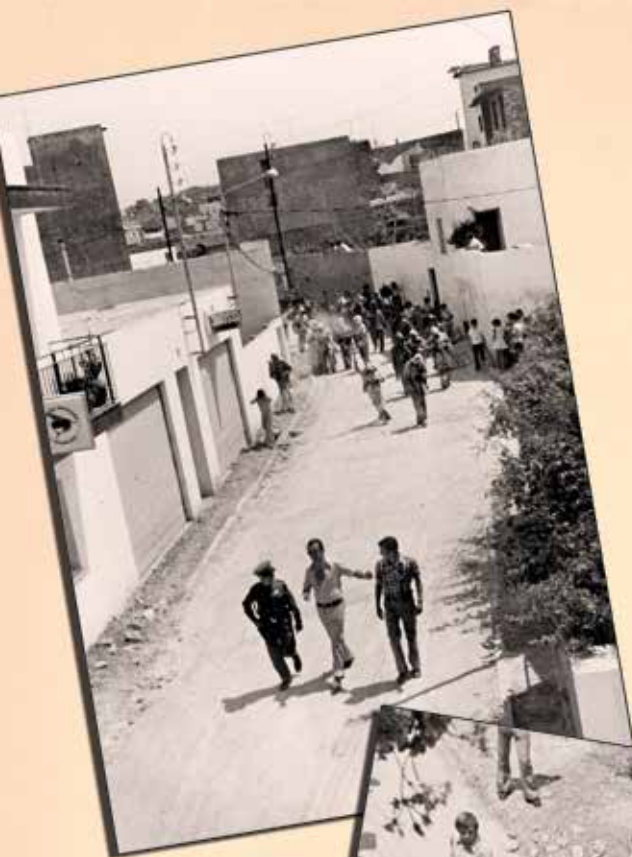




# 40 ANYS DE FESTA MAJOR DE SANT JOAN







*3 imatges de la primera festa major,  
al carrer García Lorca.*

*Fotografies de Josep Pascual i Vidal*



## 40 ANYS DE FESTA MAJOR DE SANT JOAN

Quan durant el setembre l'Associació de Festes Populars de les Roquetes se'm va adreçar per a encarregar-me que fes una separata sobre els quaranta anys de Festa Major de Sant Joan, vaig rebre la proposta com un repte (el tema dóna per un llibre).

La meva vinculació als actes festius de principis de l'estiu han estat més de *voyaeur* que no pas de ballador (tot i que ara em veieu a la cua de la cercavila, amb els castellers). I el meu pas per la Comissió de Festes a finals dels vuitanta va ser testimonial i poc efectiu.

Tothom sap que he dirigit la meva implicació cultural cap a altres enfocaments: l'Associació de Veïns, el Grup d'Investigadors, els Amics del Senderisme, l'Esplai Joves de les Roquetes i els Castellers. A més, de treballs commemoratius sobre la festa major n'hi ha hagut uns quants. Només cal que feu una mirada enrere a les separates, i tant el Grup com d'altres autors han estudiat l'evolució de la nostra jove festa. Per tant, el repte no és un altre que una suma de reptes.

El 2013 ha estat un any força celebrat. Fer quaranta anys i tenir a l'abast els orígens d'un esdeveniment només ho podem tastar les poblacions embrionàries, com les Roquetes (bé, és una manera de dir o de comparar amb la resta de poblacions de la comarca, molt més velles, tot i que jo diria que ja hem passat aquest estadi i ens trobem en la infantesa). I això té el punt positiu de poder-ne parlar amb tots aquells que hi han participat, però alhora t'exigeix prudència. No en va tot és tendre i el poder de ferir, d'equivocar-te i d'obviar és més patent que parlar de la primera manifestació coneguda dels bastoners, allà pel casament d'un rei llunyà de l'Edat Mitjana (mireu, no dic el nom i no passa res!). Per això no he volgut aprofundir expressament en algun episodi, sobretot perquè jo també n'he estat part activa o passiva. Crec que l'anàlisi dels períodes més recents l'hauran de fer els estudiosos del futur, els quals hauran d'entrevistar la nostra generació i valorar a partir dels programes, les gravacions de Canal Blau i TVRibes i dels articles i reportatges del Diari de Vilanova, l'Hora del Garraf, la revista Montgròs, la revista l'Associació i el Ribes i les Roquetes al moment.

El que sí que podem fer és deixar-los un llegat perquè tinguin on pouar. I l'any passat n'és un exemple, de congregació d'un poble sa culturalment, de combregar amb una festa que sent pròpia i de voler

continuar la tradició, malgrat que amb els nous temps cada cap de setmana pot esdevenir una gran festa per la varietat de possibilitats lúdiques de què disposem a la comarca i al país.

Una comissió formada per la majoria de les entitats de les Roquetes es va dedicar a promocionar el coneixement de la festa a través d'una celebració massiva. L'*Agrup*a, els balls que són entitat independent, els comerciants, els veïns, les AMPA, els sardanistes, els de la Casa d'Andalusia, els teatreros, els globalitzadors i l'Ajuntament (perdoneu si em deixo algú) van organitzar un munt d'actes per reforçar la idea del comú. Un èxit!

Esmentar-los tots seria sobrepassar-me en els caràcters d'aquest treball, en la seva mida i en la seva dimensió. Però sí que puc fer una mena de resum abans d'entrar en matèria, en la temàtica de la separata. D'aquesta manera comprovareu que no ha estat una celebració superficial. Al contrari. Les entitats han organitzat (i gravat o filmat) xerrades amb els primers organitzadors de la festa (un document imprescindible), concerts de rock, dansa, un audiovisual, una diada bastonera i una trobada de balls de cintes, un cros escolar, sopars i dinars de germanor, exposicions de fotografies, cercavila infantil, un concurs de dibuix... i a més tots els actes consolidats i tradicionals de cada entitat han obtingut l'etiqueta del quarantè aniversari: el carnaval, la setmana cultural (tant de l'Associació de Veïns com la de la Casa d'Andalusia), la gimcana, el correfoc, cercaviles, castell de foc, balls, exhibicions de balls populars, concerts d'havaneres, Rua Summer, la diada, parades de castanyes, exhibició de curtmetratges o festival de gim-jazz.

Però ara, traslladem-nos als orígens.



## **LES FESTES DE L'AMISTAT**

La Festa Major va tenir un precedent uns anys abans en les Festes de l'Amistat, que només es van celebrar durant dues edicions (1969 i 1970).

Feia relativament poc que s'havia constituït al voltant del Casal de Santa Eulàlia una comunitat cristiana amb un ideari que "entroncava amb el cristianisme primitiu, basada en l'evangeli i en compromís amb els creients, els veïns i respectant la laïcitat de la seva vida i refusant les celebracions triomfalistes i de lluïment de l'Església pròpies del franquisme", segons m'explica Narcís Sayrach a la seva casa de Barcelona.

Sayrach era un capellà obrer establert a les Roquetes, però que tenia vincles a la parròquia de la Geltrú. És un home d'idees fermes, distanciat de l'ortodòxia dels seus superiors.

Aprofitant que s'estava preparant la festivitat de Santa Eulàlia amb una missa, uns quants veïns "se'm van adreçar per mirar de fer una Festa Major i fer-la coincidir amb el dia de la patrona". La resposta de la comunitat de creients fou segurament molt diferent de la que els veïns es pensaven. L'ideari dels membres de la comunitat tenia ben clara "la separació de la Fe de la cosa cívica, però això no treu que esperonéssim aquella gent entusiasta a celebrar una festa laica organitzada per ells mateixos, sense cap implicació litúrgica, ni referent religiós", m'assegura Sayrach. Això sí, en no existir cap altre local on encabir el ball, la comunitat cristiana va oferir el casal que feia alhora de parròquia, de llar d'infants i de rectoria. Als seus baixos es va celebrar la festa, que consistia en un ball i l'elecció de la reina, i al seu voltant es van organitzar altres activitats: cursa de bicicletes, de cintes i altres jocs típics de Festa Major.

Però l'experiència va durar molt poc, i va deixar un forat que l'any 1971 encara no s'havia ocupat.

## **LES PRIMERES FESTA MAJORS**

Durant el 1972 un grup de joves roquetencs tenia al cap la idea de promoure una Festa Major. La no consolidació de les Festes de l'Amistat havia creat un buit lúdic i les revetlles estiuenques organitzades per alguns bars (Capi, Sitges, la Ponderosa, Llor, Cuatro Vientos...) els eren insuficients.

Segons m'explica Josep Pascual, que llavors exercia de farmacèutic i alhora era regidor del municipi i president de l'Associació de Propietaris i Veïns de les Roquetes, "em vaig reunir amb Claudi Bernal, Fina Ruiz, Alberto Rodríguez, Mary Muñoz i Pili Muñoz, tot i que crec que potser va venir algú altre més que no recordo.

Aquells joves pretenien muntar una Festa Major d'estiu de cara el 1973 i volien el suport de l'Associació de Veïns, l'única entitat de les Roquetes en aquells moments. La meua resposta no podia ser d'altra manera: positiva." Naixia d'aquesta la primera edició de la festa.

El primer objectiu era assenyalar el dia. Per a Pascual la tria fou fàcil: "descartat Santa Eulàlia per ser una data hivernal, només podia ser per Sant Joan. Les raons? La gent encara no havia marxat de vacances als seus pobles, quelcom habitual durant l'estiu, era festa de precepte i les colles ribetanes estaven en plena preparació per Sant Pere, per la qual cosa podíem demanar que vinguessin."

Durant les primeres converses d'aquella comissió embrionària el criteri de com havia de ser la festa era clar: "la Festa Major havia de ser penedesenca, com les del nostre entorn, però sense missa ni ingerència de l'Ajuntament, amb cercavila de balls populars, castell de focs, ball, atraccions i activitats lúdiques", em comenta Pascual al seu despatx de l'avinguda de Catalunya.

I així va ser. Amb un entusiasme propi de la iniciativa del jovent i de saber que estaven col·laborant amb la consolidació d'un poble que encara no havia fet els vint anys, la primera comissió, impulsada per l'associació de veïns i amb més de vint-i-cinc membres (entre els quals també hi havia, a banda dels esmentats per Josep Pascual, Manuel Rivas, Jordi Pérez, Miguel Meca, Montserrat i Francesc Armesto, Joan Rojas i Jaume Adell", entre d'altres, segons em diu Manuel Rivas per telèfon), es posava mans a l'obra. El resultat fou bo. La primera cercavila va recórrer els carrers dels barris de la Bòbila, Solicrup i la Cervereta per acabar a la plaça Llobregat.

L'any següent (1974) la comissió estava molt animada. El cercavila per primer cop va veure les primeres colles roquetenques (pastorets, bastoners i cintes) que van compartir l'espai amb les colles ribetanes que ens van visitar. "Va ser una festa molt més lluïda", em confessa satisfet en Pascual.

El salt qualitatiu es va observar a l'edició del 1975. La comissió va decidir ampliar el pressupost i allargar la festa durant tres dies, tots ells amb ball. Es va llogar un envelat, van venir més firaires i es van contractar actuacions d'anomenada: el conjunt Los Diablos i l'espectacle de la inoblidable Mary Santpere. Amb les entrades es va cobrir el pressupost. L'eufòria estava justificada.

El 1976 fou un any ple de dificultats a nivell general. Amb la mort del dictador, el franquisme caminava amb passes incertes, però l'embranchida democràtica (la Transició) ni el sepultava ni donava grans esperances, per la velocitat lenta amb què es succeïen els canvis.

Les Roquetes va tornar a celebrar un Sant Joan amb un programa captivador: els Lone Star (un dels grups pioners de la història del rock espanyol), el cantant Jorge Sepúlveda, l'Orquestra Meravella i l'humorista Cassen van compartir l'envelat amb el conjunt Barrabàs.

El pressupost es va disparar, però en aquest cas els ingressos de les entrades van ser insuficients i es va acumular un dèficit inassumible per la Comissió. “Fou la primera crisi de la Festa Major, un drama”, es lamenta Josep Pascual.

El sistema d'envelat es va acabar d'arrel, com també les grans contractacions. A més, en el sí de la comissió va néixer una certa decepció. A més hi havia qui pensava que havia de ser l'Ajuntament qui eixugués el dèficit, mentre que l'Associació de Veïns s'hi negava en rotund. Aquesta entitat mantenia un enfrontament amb les autoritats municipals per la manca de serveis bàsics i no estava gens disposada al fet que l'alcalde s'apropriés de la cultura popular ni que la comissió fos una plataforma per legitimar el règim. Però també havia estat crítica amb l'increment eufòric de les despeses. El consistori tampoc tenia massa ganes de cobrir uns forats que no havia creat, però la pressió dels regidors Xavier Garriga i Josep Pascual va donar els seus fruits i l'alcalde va acceptar la proposta de la comissió. L'Ajuntament va pagar les 221.000 pessetes, però les conseqüències van ser la desmarcada de l'Associació de Veïns en l'organització de la Festa Major i l'allunyament de moltes de les persones, per desgast, que havien participat des del seu inici.

Les següents edicions del 1977 i 1978 “van venir marcades per l'austeritat dels pressupostos”, segons em comenta Josep Vivancos. La revetlla es va traslladar a la plaça Llobregat i la comissió va haver de fer mans i mànigues per poder buscar recursos per pagar les activitats, moltes de les quals eren sufragades per empreses, les caixes d'estalvi, botigues i bars. Aquells dos anys “van ser els únics en què s'hi van escollir reines de les Festes i hi van desfilat majorets, en un intent de fer uns retocs que no van quallar”, recorda Vivancos, llavors president de la comissió.



## ELS NOUS AIRES DE LA DEMOCRÀCIA

Amb les primeres eleccions democràtiques celebrades l'abril del 1979 la Festa Major rep una nova alenada. L'alegria injectada per la restauració de la democràcia anima la comissió de Festes, que si bé manté l'estructura de pressupostos austers, almenys creix en nombre de persones. Es manté un cos d'activitats que pràcticament es conservarà fins a l'actualitat: castell de foc, cercavila de balls populars, ball de Festa Major i activitats paral·leles (competicions esportives, espectacles infantils...). Mentrestant es consoliden els balls formats per gent de les Roquetes, sobretot gràcies a l'aparició del Centre Cultural i Recreatiu.

Aquesta jove entitat nascuda el 1979 va saber aglutinar aquells incipients balls, que estaven sent formats i alligats per gent de Vilanova i Ribes, amb una llarga experiència.

El rol de les AMPA i els professors també cal tenir-lo en compte. En aquells moments "a les escoles roquetenques es vivien anys d'eufòria després d'haver aconseguit uns objectius tant importants com la construcció de les escoles Roquetes i Santa Eulàlia, i estaven tan animats que eren una part important de la Comissió", coincideixen a dir-me tant Felipe Rodríguez com Mercè Díez.

També promocionaven campanyes de captació de balladors a les escoles, que nodrien la majoria de colles de ball. Es pot dir que la consolidació de les primeres entitats permet la creació d'una mena de comissió de festes formada ja no només amb persones a títol individual, sinó per totes les entitats del moment, tutelades per la regidoria de cultura. L'esquema és l'embrió del que anys més tard seria l'Associació de Festes Populars que avui dia canalitza l'organització de les festes a les Roquetes.

L'Ajuntament es va convertir en el primer avalador de la festa i, si bé mai es va deixar de demanar diners als botiguers i empresaris de les Roquetes, alhora també es buscaven més recursos implicant la població directament: el programa es repartia casa per casa demanant la voluntat als veïns, sempre amb bona resposta.

El català es va rellançar com a llengua vehicular als programes i cartells de la festa, tot i que ja havia fet una petita aparició en anys anteriors.

Abandonat definitivament el projecte de l'envelat per a la festa major d'estiu, l'epicentre es va traslladar a la plaça Llobregat, en ple procés de transformació. Es volia eliminar el carrer que la dividia en dos (la pista de bàsquet i el parc infantil), i buscar un espai ampli i simbòlic, d'aplec en moments cabdals. Fou un gran encert.



Però, tanmateix hi va haver dues excepcions. El 1980 la revetlla es va fer a la plaça del mercat (plaça de Ramon Mir), on es va bastir un tancat per encabir l'obra de teatre La Cabeza del Dragón i l'actuació de Marina Rossell i Juan Torres. I el 1988 el ball, no exempt de polèmica, es va celebrar a la pista del col·legi Sant Agustí, als Galliners, ara el Parvulari els Tres Pins.

D'aquells anys cal destacar l'organització de la primera cursa popular de les Roquetes, impulsada pel Centre Cultural i Recreatiu, que també va apadrinar els capgrossos i va sufragar els primers gegants de les Roquetes, els quals posteriorment van desaparèixer d'una manera lamentable al seu magatzem del Cinema Roquetes, i el naixement, el 1981, de la primera colla de foc roquetenca: la Colla de Diables.

El següent pas qualitatiu fou la conversió dels Galliners en locals culturals. La manca d'infraestructures a les Roquetes, malgrat els avanços en escoles, el camp de futbol i l'oficineta on despatxava l'alcalde de tant en tant, encara era important.

Amb la construcció de les escoles, l'Ajuntament havia deixat de llogar els vergonyosos locals on s'impartien les classes en unes condicions poc adients. La contrapartida fou l'abandonament de l'edifici dels Galliners.

Ràpidament el nou consistori va decidir reformar les seves aules per adaptar-les com equipament cultural. Naixia el Casal de Cultura, una mena de centre cívic amb sales de reunions per a les entitats, una biblioteca (que va heretar els llibres i documents de la biblioteca popular de l'Associació de Veïns), sales de joc (ping-pong, escacs...) i una sala d'actes. El director era l'Antoni Arrebola, el qual comptava amb la confiança del regidor de Cultura, en Josep-Lluís Palacios.

El Casal es va convertir en la punta de llança de la participació cultural i el lloc de les reunions de la Comissió, essent l'Arrebola l'enllaç entre la regidoria i la Comissió.

Cap a finals dels vuitanta i els inicis dels noranta la Comissió es va anar decantant cap a les tesis d'UM9 de crear un programa únic d'actes de les festes majors de Ribes i les Roquetes, tant les de l'hivern com les de l'estiu. Les dues comissions, segons publica la presentació del programa del 1989, pretenien celebrar la creació del municipi (era l'any del mil·lenari de la carta pobla de Ribes) i a través dels actes fomentar el coneixement d'ambdues poblacions.

Tot i no ser rebut amb gaire entusiasme a les Roquetes, aquell programa, per cert, va lluir una de les portades més maques que recordo, amb unes palmeres fluorescentes que es podien veure a les fosques, obra de Mercè Giralt.

Eren els anys en què alguns partits apostaven per fomentar un continu urbà entre els dos nuclis majoritaris i en crear un halo de municipi homogeni que xocava amb altres posicionaments polítics que es decantaven per dotar les Roquetes d'un element diferenciador de Ribes.

El programa únic es va acabar amb l'arribada del govern de José Antonio Blanco a les eleccions del 1991 i l'assumpció de la regidoria de cultura del convergent Josep-Lluís Arnal.

En aquells anys es va donar un fet que considero rellevant: la desaparició del Centre Cultural i Recreatiu el 1989. L'entitat havia patit una crisi a finals dels vuitanta (falta d'un local, cansament de la junta, desgast, desànim...) de la qual no se n'havia sortit cosa que va afectar de ple l'organització dels balls populars.

Sense el paraigua d'una entitat tant dinàmica les reunions entre els caps de colla només es feien a pocs dies vista de la Festa Major, a banda que anar per lliure era un entrebanc a l'hora de rebre les subvencions.

Dos anys de converses van suposar la creació d'una nova entitat que suplís el Centre Cultural. Naixia el maig de 1991 l'Agrupació de Balls Populars. El resultat fou engrescador i positiu, i aviat es van construir nous gegants (1993) i la dragona (1995), dos dels emblemes de les Roquetes. Val a dir que la colla de la Dragona de seguida es va desvincular de l'Agrupació.



## L'ASSOCIACIÓ DE FESTES POPULARS I LA COORDINADORA D'ENTITATS

El desembre de 1994 la Comissió de Festes es va convertir en una entitat després d'un període de reflexió, imitant la fórmula de l'Agrupació de Balls Populars.

La vella Comissió s'havia fet gran i mantenien una activitat al llarg de l'any organitzant actes per Nadal (Cavalcada de Reis), Carnaval i la Festa Major d'Hivern o Santa Eulàlia, estrenada el 1986.

La nova entitat va passar a anomenar-se Associació de Festes Populars de les Roquetes del Garraf, i gaudia del total suport del consistori. La integraven bona part de les entitats de les Roquetes i persones a títol individual.

La victòria a les urnes el 1995 d'UM9 va suposar un gir radical en la política cultural de les Roquetes. Ja feia anys que un cert divorci separava alguns dels agents culturals roquetencs. Res d'anormal. En tots els pobles hi ha visions diferents dels objectius, de com enfocar les festes, de com organitzar-les, de com estructurar els equips de treball.

La victòria d'UM9 va esperonar un sector d'entitats encapçalat per l'Associació de Veïns de les Roquetes liderada per Teodoro Jarque, el qual, recolzats pel regidor de Cultura, Ramon Moragues, va crear una Coordinadora d'Entitats per portar a terme l'organització de les festes en substitució de l'Associació de Festes Populars.

Va ser un error tàctic, crec. La idea, sobre el paper, era excel·lent. Però una bona idea no funciona si no s'aplica amb fórmules que agradin a tothom, amb consens. Hi havia una història, una gent que portava força anys organitzant les festes. I aquesta dinàmica no es podia canviar de la nit al dia. Ni tampoc tota la feina que s'havia fet fins al moment era dolenta.

Però tanmateix, tant des de la regidoria com des de les entitats que fomentaven la Coordinadora també incorporaven noves idees amb el propòsit de revitalitzar-la. Calien retocs on tothom s'havia de trobar a gust. Però ni la Coordinadora ni el regidor no se'n van sortir i el disgust i l'enfrontament van ser una constant. No entraré en detalls. No crec que aquest sigui ni el moment ni el lloc per analitzar en profunditat aquella situació incòmoda per a tothom, ni tant sols acusar ni culpabilitzar ningú en concret. Tots els que ens bellugàvem pel teixit associatiu vam tenir la nostra responsabilitat, més magra o més grassa. Entitats, regidoria, partits polítics... persones. Ningú no va saber aturar les discrepàncies. Qui no afegia més llenya al foc es retirava de la foguera. El clima era irrespirable i la festa se'n podia ressentir. Acusacions, judicis, nervis, mala maror... Una llàstima!

El procés va acabar amb el retorn de Blanco a l'alcaldia, i les relacions entre algunes entitats ja no van ser tant fluïdes.

La conseqüència de la divisió provocada per l'aparició i posterior desaparició de la Coordinadora d'Entitats fou l'actual model de la Festa, pràcticament invariable des de llavors, i l'aïllament de l'Associació de Veïns, qui no sabut trobar el seu encaix ni ha recuperat el seu protagonisme cabdal en la vida social i cultural de les Roquetes (malgrat els seus constants i lloables esforços). Per higiene totes les festes i totes les entitats han d'acceptar i promocionar canvis i renovacions per tal de no caure en el cansament, l'ensopiment i l'immobilisme, i és una de les qüestions que en el futur ens hem de plantejar els roquetencs.

Mentrestant gaudim d'una Festa Major consolidada, amb una cercavila cada cop més àmplia i llarga, amb una exhibició de balls compacta a la nova plaça de la Vinya d'en Petaca, amb un castell de foc que s'ha vist reduït per la crisi (però que segurament quan l'economia millori tornarà a ser més eixerit), una revetlla que s'ha sabut mantenir a la plaça Llobregat i un poble que vol articular-se amb esdeveniments com la Festa Major de Sant Joan.

40 anys i escaig són un bagatge potent i un recorregut que comença a pesar, a tenir fases, positives i no tan bones, moments crítics i d'altres ensucrats. És la vida, és la festa, és el goig de compartir.

I que duri!

Juan Carlos Borrego Pérez

Agraïments: Josep Pascual, Glòria López, Carlos López, Manuel Ribas, Felipe Rodríguez, Mercè Díez, Dolors Pinós, Claudio Bernal, Josep Vivancos, Narcís Sayrach i José Luís Llácer

















**Ajuntament  
Sant Pere de Ribes**

**1714 / 2014**



**Diputació  
Barcelona**