

SANTA EULÀLIA 2017

A photograph of two dancers in traditional Catalan costumes performing a dance on a street. The dancers are wearing white shirts, green skirts, and red sashes. They are holding a wooden cross and a green flag. The background is blurred, showing a street with buildings and other people. The text "SANTA EULÀLIA 2017" is overlaid at the top.

FESTA MAJOR

LES ROQUETES DEL GARRAF

FESTA MAJOR SANTA EULÀLIA i CARNAVAL 2017

- 04 Salutació de l'alcaldessa**
Abigail Garrido Tinta
Alcaldessa de Sant Pere de Ribes
- 05 Salutació del regidor**
Adrià Solà García. Regidor de Cultura i Joventut
Ajuntament de Sant Pere de Ribes
- 06 Salutació Associació de Festes Populars de les Roquetes**
- 07 Salutació Agrupació de Balls Populars de les Roquetes**
- 08 Balls Populars de Santa Eulàlia 2017**
- 09 Comissió de Festes de Santa Eulàlia i Carnaval 2017**
- 10 Notes, Agraïments i Crèdits**
- 11 Programa d'actes de Santa Eulàlia i Carnaval 2017**
- 17 Recorreguts Cercaviles i Arribo Carnestoltes**
- 21 Els Castellers de Les Roquetes: Sis Anys Amunt**
a càrrec de Daniel Lorenzo
- 37 Col·laboracions**

Salutació Alcaldessa de Sant Pere de Ribes



Quan l'hivern truca a la porta, els ciutadans i ciutadanes de les Roquetes tenim la certesa que no ve sol, ja que, com cada any, ve acompanyat de la Festa Major de Santa Eulàlia i del Carnaval. Aquests dies, que coincideixen amb l'arribada dels mesos més freds de l'any, tenim la sort de poder comptar, gràcies als esforços de moltes entitats del municipi, d'una sèrie d'actes i de celebracions destinades a aportar tocs d'alegria i de color al nostre municipi.

La Festa Major de Santa Eulàlia és una festa per a tothom, una festa que vol despertar el sentiment de pertinença i d'orgull dels qui formem part de les Roquetes, no només perquè creiem que els actes que podreu trobar en aquest programa us semblaran del tot interessants, sinó perquè només es poden oferir gràcies a la implicació, la il·lusió, la solidaritat i la dedicació de les moltíssimes persones que els fan possibles.

Sortim als carrers i participem de la **nostra Festa**.

Visca la Festa Major

Visca les Roquetes

Abigail Garrido Tinta

Salutació del regidor



Santa Eulàlia és per a mi la festa amb més tradició, és la festa major que porta el caliu que necessitem en el mes de febrer. Tornem als orígens, a la tradició, a la festa popular, als envelats, on joves i grans comparteixen un mateix espai. És una festa de què gaudim tots, perquè és de tots. Una festa que les colles, les entitats, les associacions i la regidoria de cultura de l'Ajuntament organitzen amb tot el cor i molta il·lusió pensant en els ciutadans i ciutadanes del nostre municipi.

Roquetencs i roquetenques, sou una part clau en aquesta festa, així que sortiu als carrers, gaudiu de les activitats i, en definitiva, passem-nos-ho bé junts. No hi ha millor manera d'agrair l'esforç que suposa organitzar una festa major que veure els carrers i les places del municipi plenes d'il·lusió i d'alegria, però, sobretot, de sentiment de Festa Major, de sentiment roquetenc.

Us convido a tots a gaudir amb força i civisme la **Festa Major de Santa Eulàlia 2017**.

Visca la Festa Major de Santa Eulàlia

Visca Les Roquetes

Adrià Solà García

AGRUPACIÓ DE BALLS POPULARS DE LES ROQUETES

L'hivern és present i amb ell, la Festa Major Petita

Benvolguts roquetencs i roquetenques,

Després d'intenses reunions amb la regidoria de l'Ajuntament, diverses entitats i la pròpia Agrupació de Balls Populars, arriba novament Santa Eulàlia, la festa major petita de la nostra població, on es veuran els fruits de tots aquells que estimen la cultura popular i lluiten per preservar i millorar la nostra festa any rere any.

L'orgull de conservar i defensar la nostra festa és un bé de tots els qui viuen a les Roquetes i l'estimen com a seva. Ara és el moment de gaudir, passar-s'ho bé i de viure intensament la festa que tant de temps hem esperat.

Santa Eulàlia ens emociona, ens fa treballar, però sobretot ens il·lusiona el cor i l'esperit en l'alè de fer gaudir a tot el poble. A més, estem ansiosos per veure la restauració de la Dragona de les Roquetes i tots els actes que les altres entitats i associacions han preparat. Mantenir la vida dins la nostra festa i el nostre poble continua essent el nostre compromís per a què tothom pugui gaudir-la amb el seu màxim esplendor.

A més, convidem a tots els roquetencs i les roquetenques a participar en tots els actes de la festa i fer poble en honor a la nostra patrona.

Concloent, des de la nostra entitat ens brinda molt d'orgull i satisfacció desitjar-vos una molt bona Festa Major!

ASSOCIACIÓ DE FESTES DE LES ROQUETES

Convit a la festa

Quan l'hivern és a la seva plenitud, fa fred i el sol s'amaga darrere els núvols volent sortir tímidament i comença a treure la flor l'ametller, els roquetencs tenim quelcom per celebrar, la Festa Major Petita en honor de la Patrona Santa Eulàlia.

Des de l'Associació de Festes de Les Roquetes hem posat el fil a l'agulla per confeccionar una programació de què tots, grans i petits, pugueu gaudir.

Durant aquests dies la música i la tradició hi seran molt presents, això vol dir que durant un any més, i ja en són 31, anem arrelant el nostre patrimoni cultural.

Per aquest motiu, us volem convidar a tots, veïns i veïnes i foresters, a sortir als carrers a conviure amb nosaltres i tots plegats commemorar aquesta festa patronal.

Visca les Roquetes!

Visca la Festa Major de Santa Eulàlia!

BALLS POPULARS SANTA EULÀLIA 2017

Colles de Foc

Ball de Diables de les Roquetes
Ball de Diables Els Diabòlics
Ball de diables petits de les Roquetes
Petits Diabòlics
Els Petits del Foc

Dragona de les Roquetes
El Duc

Balls Blancs

GEGANTS
EL GEGANTER
CAPGROSSOS
GITANETES
PANDERETES
SANT FERRIOL
CERCOLETS
GITANES JOVES
CINTES PETITES
CINTES GRANS
BASTONERS XICS
BASTONERS MITJANS
BASTONERS VETERANS
BASTONERES VETERANES
DANSAIRES
GITANES

Castellers de les Roquetes

Cap de Colla

José Luís Llácer / Carlos Díaz / Eloi Carreres
Adrià Ramírez Sánchez / Joan Riera López
Carlos Diaz / Blas Fernandez / Jose Luis Llácer
Xavi Hurtado / Xavi Martínez/ José Sánchez
Carlos Monago / Juan Ramón Segovia /
Yolanda Domínguez
Kevin Martínez/Maria Luisa Fernandez Díaz
Juan Carlos Llamas

Cap de Colla

David Jové / Franc Escudero/ Isaac Pérez
Isabel Teruel
Esperanza Pérez
Celi Bau / Judith Raventós
Yessica Gil / Pili Velasco
Alba Pérez
Esther Martínez
Melody Ramírez
Paqui Sánchez
Juan García
Amparo Godoy
Juan Manuel Torrecillas
Juan Monago / Franc Cazorla
Montse Quesada
Dani Tubau / Blay Fort
Fifi Martínez

Daniel Lorenzo

- Tots els Balls Blancs, Els Petits del Foc i la Colla de Gralles El Geganter pertanyen a l'Agrupació de Balls Populars de les Roquetes.
- Els Castellers de les Roquetes, El Duc, la Dragona de les Roquetes, els Petits Diabòlics, el Ball de Diables Els Diabòlics i el Ball de Diables de les Roquetes són entitats pròpies.

ASSOCIACIÓ DE FESTES POPULARS DE LES ROQUETES SANTA EULÀLIA I CARNAVAL 2017

Presidenta:	Pilar Chavés Santiago
Sots-President:	José Olmos Alcaráz
Tresorer:	Francisco Fernández Blaya
Secretària:	Mercè Díez Alcoceba
Vocals:	Cary Jiménez Cazorla, Encarna Jurado Carcelén, Victoriano Benitez Ochoa, Antonia Jumillas Martín Amparo Jiménez Cazorla, Eliseo Blanch Masjoan Samuel García Manzanedo, Xavier Escardó Martín M ^a Belén Santiago Fuentes

AGRUPACIÓ DE BALLS POPULARS DE LES ROQUETES SANTA EULÀLIA 2017

President:	Diego González
Sots-President:	Marc Aguilar
Secretari:	Juan Garcia
Tresorera:	Gemma Llambrich
Vocals:	Juan Monágo / Fran Cazorla

NOTES

La portada del Programa de Festes és obra del fotògraf **Antonio Pérez Nicolás**

La separata ***Els Castellars de Les Roquetes: sis anys amunt*** ha estat realitzada per **Daniel Lorenzo**

L'Associació de Festes i l'Agrupació de Balls Populars agraeixen com cada any la puntualitat en els actes i la dedicació de les persones participants en cadascuna de les activitats de la Festa Major.

Qualsevol canvi en la programació serà notificat tan aviat com sigui possible.

AGRAÏMENTS

- Entitats i persones col·laboradores
- ADF (Agrupació de Defensa Forestal) de Sant Pere de Ribes
- Servei de Català de Sant Pere de Ribes
- Parròquia de Santa Eulàlia
- NG Plàstics
- Al personal de l'Ajuntament

CRÈDITS

Festa Major de Santa Eulàlia i Carnaval, gener de 2017.

Editen: Associació de Festes Populars i Servei de Cultura, Esports i Joventut de l'Ajuntament de Sant Pere de Ribes

Entitats que coordinen els actes: Associació de Festes Populars i Agrupació de Balls Populars

Disseny i impressió: Papyrus del Garraf

Dipòsit legal B-28356-2005

**PROGRAMA FESTA MAJOR
D'HIVERN SANTA EULÀLIA
i CARNAVAL 2017**

Activitats previstes Santa Eulàlia 2017

Del 3 al 24 de febrer

A la biblioteca Josep Pla

Exposició de còmic d'autors del Penedès-Garraf:

Vinyetes i bafarades.

Produïda per la Biblioteca Armand Cardona Torrandell amb la col·laboració de la botiga Pow.

Ho organitza: Servei de Cultura.

Dissabte 4 de febrer

A les **18:00h**, a la plaça Llobregat:

Tabalada

amb el següent recorregut: Plaça Llobregat, Avinguda Catalunya, Eugeni d'Ors, Miquel Servet i Vinya d'en Petaca.

En arribar acte de presentació de la Dragona restaurada i mostra d'enceses amb les següents colles convidades: Drac Badalot de l'Arboç, Drac Apocaleus de Vallirana, Bèstia de Parets del Vallès, Duc de les Roquetes i el Drac de Ribes.

Ho organitza: La Dragona de Les Roquetes.

Dimecres 8 de febrer

20:00h, a la Sala Polivalent de la Biblioteca Josep Pla

Presentació del programa de festes i de la separata

"Els castellers de Les Roquetes: sis anys amunt"

a càrrec **Daniel Lorenzo** i de la portada del programa a càrrec d'**Antonio Pérez**.

Ho organitza: Servei de Cultura.

Coordina l'acte: Associació de Festes.

Dijous 9 de febrer

18:00h, a la biblioteca Josep Pla

Hora del conte

a càrrec de Sandra Rossi.

Per a nens i nenes a partir de 3 anys.

Ho organitza: Servei de Cultura.

Dissabte 11 de febrer

A les **16:45h**, a la Plaça Llobregat

Tabalada

amb les colles de foc del Municipi

17:00h, a la Plaça Llobregat

Exhibició dels Balls Populars

Coordina l'acte: Agrupació de Balls Populars

A continuació,

Cercavila de vigília amb els balls blancs

Recorregut: plaça Llobregat, carrer de Miquel Àngel, de Velázquez, avinguda de Catalunya, avinguda de Mas d'en Serra, carrer d'Eugeni d'Ors, d'Almogàvers, avinguda de Catalunya, rambla de Rafael Alberti (Pirulí).

Coordina l'acte: Agrupació de Balls Populars
Hi col·laboren: Les colles de foc de les Roquetes i Castellers de les Roquetes.

A continuació,

Cercavila de vigília amb les colles de foc i dels castellers de les Roquetes.

Recorregut: rambla de Rafael Alberti (Pirulí), avinguda de Catalunya, carrer d'Almogàvers, d'Eugeni d'Ors, avinguda de Mas d'en Serra, avinguda de Catalunya, carrer de Velázquez, de Miquel Àngel i final a la plaça Llobregat.

Coordinen l'acte: Les colles de foc de les Roquetes: Castellers de les Roquetes.

Hi col·labora: Agrupació de Balls Populars.

A l'envelat de Les Roquetes

Santa Eulalia Fest - Don't stop the music -

des de la tarda fins la matinada.

Més info: facebook Roquefestes.

Coordina l'acte: Roquefestes.

23:00h, al Centre Cívic l'Espai

Ball de Festa Major amb l'orquestra La Salseta del Poble Sec.

Coordina l'acte: Associació de Festes.

Diumenge 12 de febrer: Santa Eulàlia

08:00h,

Matinades tronades

Sortida a la plaça del Llobregat i arribada a la Rambla Rafael Alberti (Pirulí).

Coordina l'acte: Colles de foc de Les Roquetes del Garraf.

09:30h,

Cercavila d'anada a ofici

Sortida des de Rambla Rafael Alberti (Pirulí), avinguda de Catalunya, avinguda del Cid Campeador i final a l'església de Santa Eulàlia.

11:00h,

Ofrena Floral

a la patrona per part de les entitats i solemne missa concelebrada de Festa Major. A l'església de les Roquetes. Ho organitza: Parròquia Sta. Eulàlia. Seguidament Concert Coral Ginesta.

Ho organitza: Casal de les Roquetes.

Els Castellers de les Roquetes faran un pilar dins l'església i Petits del Foc faran la seva ofrena.

12:00h,

Cercavila sortida d'ofici

Sortida de la porta del pati de l'església de Santa Eulàlia, cap a l'Avinguda de Cid Campeador, carrer d'Eugeni d'Ors, de Miquel Servet fins a la plaça de la Vinya d'en Petaca.

En arribar es farà una exhibició dels balls populars i de les colles de foc de Les Roquetes del Garraf.

Seguidament, a la plaça de la Vinya d'en Petaca

Traca de Festa Major de Pirotècnia Igual.

Coordina l'acte: Associació de Festes.

17:00h, al casal de la gent gran de les Roquetes

Ball de Santa Eulàlia

Inclou berenar. Preu 2€

Ho organitza: Casal de Les Roquetes.

18:00h, al Centre Cívic l'Espai

Animació infantil amb la companyia Tot Circ.

Coordina l'acte: Associació de Festes.

Dimarts 14 de febrer

18:00h, a la biblioteca Josep Pla

Taller de còmic

a càrrec del dibuixant de còmic **Jorge Fornès**. Per a joves de 12 a 18 anys.

Inscripció prèvia, places limitades.

Ho organitza: Servei de Cultura.

Dimecres 15 de febrer

17:30h, a la biblioteca Josep Pla

Laboratori de lectura dedicat a Anthony Browne.

Per a nens i nenes de 4 a 9 anys acompanyats dels seus pares. Inscripció prèvia, places limitades.

Ho organitza: Servei de Cultura.

Activitats Carnaval 2017

Dissabte 18 de febrer

17:00h, al Centre Cívic l'Espai

Gran Ball de Mantons Infantil *amb DJ Darío.*

Entrada 1€ (inclou refresc).

Coordina l'acte: Associació de Festes.

Hi col·laboren: AMPA Santa Eulàlia, Roquetes i Mediterrània.

23:30h, al Centre Cívic l'Espai

Gran Ball de Mantons *amb l'orquestra Pasarela.*

Es prega americana per a ells i mantó per a elles.

Coordina l'acte: Associació de Festes.

Dimecres 22 de febrer

15:30 a 17:00h, a la biblioteca Josep Pla

Club de Lectura

conduït per **Eulàlia Ribó**. *Germà de gel*, d'Àl·cia Kopf. Inscripció prèvia, places limitades.

Ho organitza: Servei de Cultura.

17:30h, a la biblioteca Josep Pla

Club de lectura *MEGAlectors*

Per a nens i nenes de 3er a 6è de primària.
Inscripció prèvia, places limitades.

Ho organitza: Servei de Cultura.

Dijous 23 de febrer

18:00h, a l'esplanada del Centre Cívic l'Espai

Merengada Popular

Coordina l'acte: Associació de Festes i
Pastisseria Roquetes.

19:30h, al Centre Cívic L'Espai

Espectacle i gala de presentació del Rei Carnestoltes

amb shows i discurs del Rei Carnestoltes.
Ho organitza: Roquefestes.

Divendres 24 de febrer

19:00h, des de la plaça Llobregat

Arrivo del Rei Carnestoltes i comitiva carnavalesca

Recorregut: Sortida de la plaça Llobregat, per l'avinguda de Catalunya, l'avinguda de Mas d'en Serra, carrer d'Eugeni d'Ors, d'Almogàvers, de Roger de Flor, plaça d'Hernán Cortés, carrer d'Antoni Gaudí, d'Ortega y Gasset, de Miquel Servet, de Sagunt, de Cid Campeador, avinguda de Catalunya, de Roger de Flor i finalitza a l'envelat.

Coordina l'acte: Associació de Festes.

en finalitzar, a l'envelat de Les Roquetes

Ball de l'Arrivo amb DJ Samuel Vaos

Coordina l'acte: Associació de Festes.
Hi col·labora: Roquefestes.

Dissabte 25 de febrer

17:30h, a l'Envelat

Ball de Carnaval Infantil amb animació i DJ Alejandro C.

Coordina l'acte: Associació de Festes.
Hi col·labora: AMPA CEIP Mediterrània.

Dimecres 1 de març

18:00h, a la plaça Llobregat

Espectacle i enterrament de la sardina

i a continuació

Sardinada Popular

Coordina l'acte: Associació de Festes.

Hi col·labora: Roquefestes.

Diumenge 5 de març

De 10 a 16:30, a la plaça Llobregat

Calçotada Popular

Ho organitza: Ball de Diables els Diabòlics de les Roquetes.

Dijous 9 de març

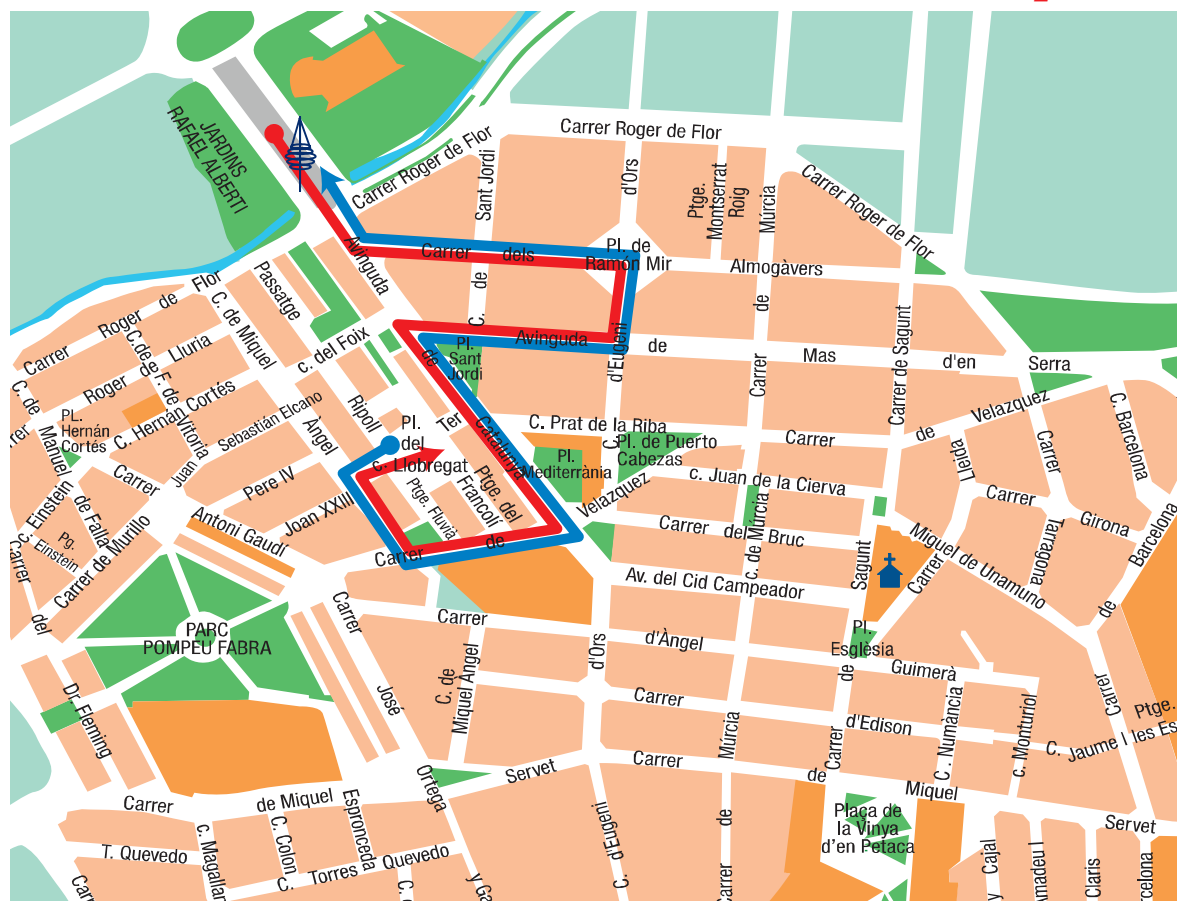
18:00h, a la biblioteca Josep Pla

Hora del conte a Mon Mas

Per a nens i nenes a partir de 3 anys.
Ho organitza: Servei de Cultura.

Dissabte 11 de febrer
amb els balls blancs

Cercavila de vigília
*amb les colles de foc i dels
castellers de les Roquetes.*



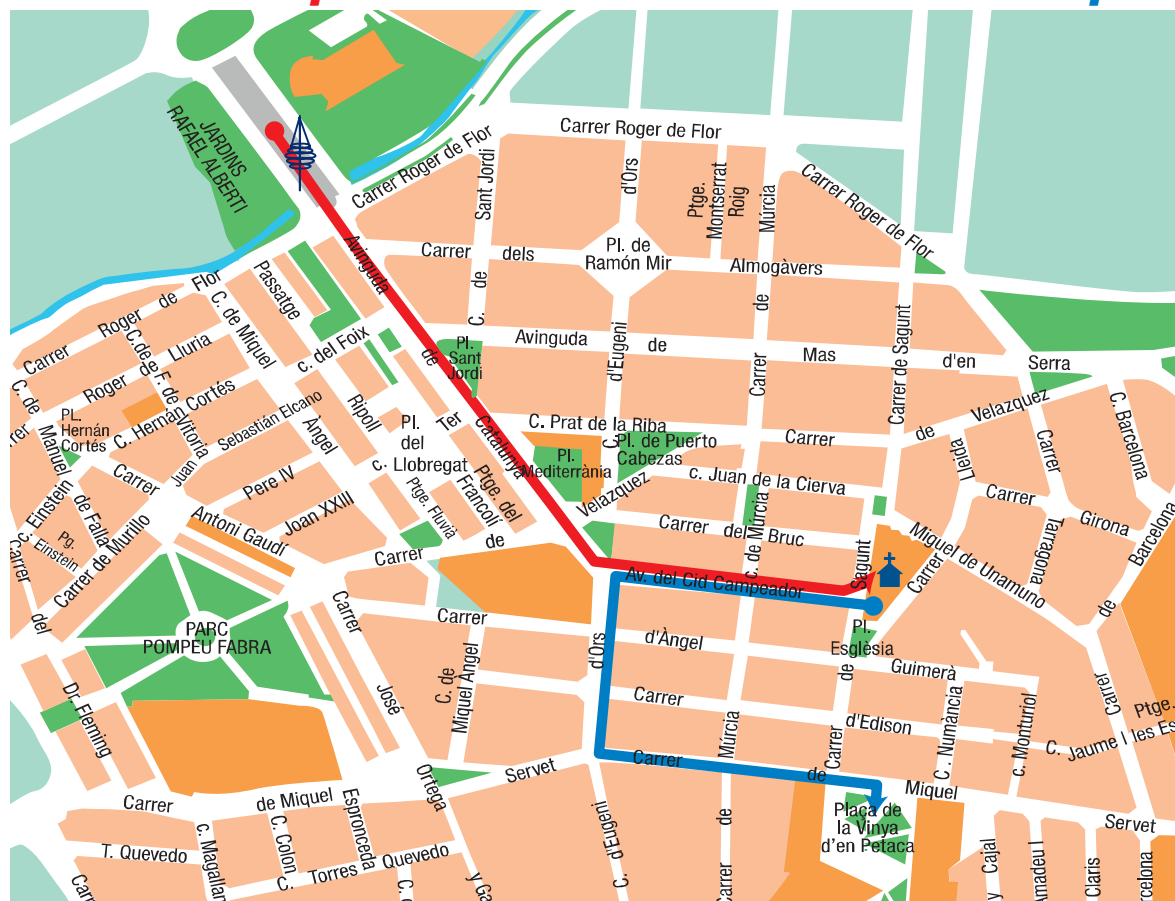
● Plaça Llobregat
Miquel Àngel
Velázquez
Avinguda de Catalunya
Avinguda de Mas d'en Serra
Eugeni d'Ors
Almogàvers
Avinguda de Catalunya
Rambla de Rafael Alberti

● Rambla de Rafael Alberti
Avinguda de Catalunya
Almogàvers
Eugeni d'Ors
Avinguda de Mas d'en Serra
Avinguda de Catalunya
Velázquez
Miquel Àngel
Plaça Llobregat

Diumenge 12 de febrer

**Cercavila
d'anada a ofici**

**Cercavila
sortida d'ofici**



● Rambla de Rafael Alberti
Avinguda de Catalunya
Avinguda del Cid Campeador
Església de Santa Eulàlia
↓

● Església de Santa Eulàlia
Avinguda de Cid Campeador
Eugeni d'Ors
Miquel Servet
Plaça de la Vinya d'en Petaca
↓

A photograph of three castellers (human tower builders) standing on a human pyramid. The person at the top is a young girl in a grey shirt and white pants, with her arms raised. The person in the middle is a young boy in a grey shirt and white pants, with his arms raised. The person at the bottom is a man in a grey shirt and white pants, with his arms raised. They are all wearing black safety harnesses. The background is a dark night sky filled with bright, golden sparks from fireworks. The text "ELS CASTELLERS DE LES ROQUETES: SIS ANYS AMUNT" is overlaid on the right side of the image in white, bold, sans-serif font.

**ELS
CASTELLERS
DE LES
ROQUETES:
SIS ANYS
AMUNT**

Quan em van encarregar escriure un treball sobre la nostra colla castellerà em vaig adonar de seguida que el repte era important. La curta vida de la colla em permet tenir al cap la majoria dels episodis viscut per la nostra gent; però alhora tampoc no hi ha gaire matèria per explicar, justament per aquesta existència gens longeva.

És per això que us vull parlar dels precedents, de les colles que han actuat a les places de les Roquetes abans que nosaltres. I fent una capbussada he vist que els castells, tot i que efímerament, també han participat de la vida cultural i festiva del nostre poble.

Comencem.

Ja a la primera festa major de Sant Joan que es va organitzar a principis dels setanta consta que a la cercavila hi van participar els Bordegassos de Vilanova, colla en aquell moment de recent creació. Va ser una visita fugaç i fins als vuitanta no van tornar els de la camisa groc terrós, concretament a unes festes de la Vilanoveta. A finals de la mateixa dècada va venir una altra colla vilanovina: la Jove de Vilanova. Aquesta colla va sobreviure entre el 1982 i el 1994. Ja parlaré més endavant dels de la camisa rosada, que van tenir un paper molt important en la creació de la nostra colla.

Els anys vuitanta són cabdals per a la història del món casteller. S'inicia una segona època d'esplendor que troba continuïsmes als anys noranta. A les Roquetes no érem aliens a aquest esclat, i les actuacions van continuar tot i que de manera efímera. Cal destacar que al barri Vilanoveta va actuar per primer cop la Jove de Sitges.

El 31 d'octubre de 1998, per Tots Sants, quan celebraven la Castanyada i no pas aquest *Halloween* importat d'Amèrica, tornen els Bordegassos amb una actuació a les Roquetes i aixequen un castell de 7 i un pilar

de 5. En aquell moment els vilanovins ja alçaven castells de 8 i estaven a punt d'aconseguir les seves millors fites.

No serà fins al setembre de 2008 quan tornen els castells al nostre poble. La Jove de Sitges es proposa cada any, per la Diada Nacional de Catalunya, organitzar a les Roquetes una diada castellera. Aquesta empenta durarà fins al setembre de 2011, quan sorgeix la nostra colla, els Castellers de les Roquetes, que fa el seu debut.



ELS INICIS:

Devia ser per la primavera de 2009, al local de la Agrupació de Balls Populars de les Roquetes, després d'alguna de les reunions que fèiem els Diabòlics, i segur que després d'alguna birra, quan el Xavi Hurtado va comentar-me que el company de la colla, el *Juanito* Alba, havia sigut casteller de ben petit a la colla Jove de Vilanova. Jo no havia fet castells mai però m'agradaven i tenia molta curiositat per aquest món. I parlant amb el *Juanito* se'ns en va ocórrer una de grossa: fer una colla de castells aquí a Roquetes. Primer van ser riures, bromes i comentaris sorneguers però després ja vam dir: ja parlarem. Passava el temps i entre reunions i correfocs el *Juanito* Alba i jo parlàvem del tema, però mai de res en ferm. Fins que un dia el Xavi Hurtado i el mateix *Juanito* Alba, després de la feina, es van trobar amb el José María López Naranjo, de sobrenom el *Americano*. Naranjo era un antic integrant de la Colla Jove de Vilanova i dels Castellers de Vilanova, coneguts com la Colla de Mar. Aquesta colla



va actuar entre el 1972 i el 1983, i *l'Americano* era una persona amb coneixements castellers, de plena confiança d'Alba. Per això li vam comentar la nostra pensada. Va ser ell qui ens va animar amb unes paraules que encara recordo: asseguem-nos tots plegats i comencem a parlar de muntar una colla.

D'aquesta manera cap al principi de 2010 vam quedar *l'Americano*, el *Juanito* Alba, el Néstor Blanco i jo, i en aquesta mini reunió es va fonamentar la idea de tirar endavant la colla. Fou un any complicat. Vam tenir molta feina. Ens agafava a tots de nou: muntar l'entitat, buscar gent...

Al projecte s'hi va anar sumant gent per crear el que seria la primera junta i tècnica de la colla: la Silvia Lorenzo, el Javier Alcaraz, el Manolito Martínez i el seu germà Xavi, l'Anna Busquets, el Santi Calpe, el Blai López (de renom *Blai fill*), alguns dels quals ja tenien experiència amb la Jove de Vilanova.

Un cop consolidat un equip de feina la primera gestió va ser anar a parlar amb l'Ajuntament. De boca de Bàrbara Scuderi a l'Ajuntament ja n'estaven al cas, ja que amb la Bàrbara havíem mantingut alguna conversa informal en algun bar. Scuderi, llavors regidora de Cultura, va ser de les poques persones que va confiar en aquest projecte. Al principi ningú donava un ral per nosaltres, però als castellers i als qui agraden els castells sabem fer pinya, treballar molt dur i patir, i a base de molt de treball vam poder començar a assajar a principis de 2011.

ELS PRIMERS ASSAIGS:

Després del ressò mediàtic posterior al moment de la creació d'una colla castellera a Roquetes, culpa dels mitjans informatius comarcals i els primers cartells (*cutres*, bé s'ha de dir) que vam fer perquè vingués gent a la colla, vam començar a assajar l'1 de febrer de 2011 al gimnàs de l'escola Les Roquetes. No érem gaire gent i no teníem encara canalla. El primer cap de colla va ser el Juanito Alba. Va dur els assaigs fins al juliol, quan va delegar la seva feina a Salvador Miret. En Miret és ribetà, malalt de castells. Sempre ha estat membre de la Jove de Sitges i quan es va assabentar que es creava una colla a les Roquetes va venir a treure el nas, i de seguida es va posar a treballar amb nosaltres. Confiava en aquest grup, i sempre ens ha recolzat a bastament, guiant-nos en aquells moments difícils on construir era un repte majúscul. D'aquesta manera el primer any ell el va acabar com a cap de colla i jo de president.

Als primers assaigs vam haver d'aprendre molt. De seguida vam veure que l'experiència d'alguns castellers (que portaven diversos anys inactius) era insuficient. Els mètodes de treball i les pinyes ja havien canviat, i amb la tasca de Salvador Miret vam poder plantejar-nos portar els primers castells de 6 a plaça aquell mateix any.

Va ser l'Onze de Setembre de 2011 quan els Castellers de les Roquetes vam estrenar a plaça la camisa grisa. El color de la camisa també té la seva anècdota. En un assaig es van escollir per votació popular el color blau cel. Però vet aquí



que buscàvem camises força econòmiques i l'empresa triada només ens va presentar tres colors: el verd, el vermell i el gris. Per eliminació del vermell i el verd, colors que porten moltes colles, es va agafar el gris. Després es va escampar la llegenda urbana que aquest gris era pel ciment, una mena d'homenatge a Vallcarca. Bé, ja sabeu la relació que sempre ha tingut les Roquetes amb Vallcarca, lloc d'on procedeixen bona part dels nostres veïns. Vallcarca és una fàbrica cimentera del terme de Sitges. Va funcionar amb colònia obrera fins als anys setanta, i quan es va desmantellar molts treballadors van triar les Roquetes com a poble de residència.

El dia 11 de setembre vam actuar amb la Jove de Sitges i els Castellers de Castelldefels i la colla sitgetana va fer-nos de padrins. A primera ronda vam descarregar el primer castell de 6 de la nostra història, un 3d6 que va anar molt bé per ser el primer que fèiem, una mica mogut pels nervis, però bastant correcte. La colla el va celebrar amb molta il·lusió. El va seguir un 4d6 i el pilar de 4. Fou una diada en què tot ens va sortir rodó: vam poder descarregar tot el que vam portar a plaça.

Ja no vam actuar fins la Fira del Cava al novembre, on vam repetir la mateixa actuació. Així que el primer any va ser mes d'adaptació a l'assaig i per fer els primers castells de 6.



LA CONSOLIDACIÓ:

L'any 2012 va ser l'any de la consolació dels castells de 6 bàsics i d'entrar a la gamma de 6 i mig. El Salvador Miret va continuar com a cap de colla, però alguns membres van plegar i d'altres els van substituir. De fet l'entrada de gent va ser superior a la sortida, cosa que ha passat cada anys tret d'aquest últim. A Roquetes ens toca picar pedra any rere any.

El 2012 el vam començar al Tibidabo, la primera sortida que feia la colla on vam fer el 3d6, 4d6, 4d5 amb agulla i pilar de 4. L'anècdota d'aquest dia va ser veure gent dels Castellers de Vilafranca fent pinya amb el braços aixecats al 4d5 amb el pilar.

La primera diada que vam fer 3 castells de 6 i vam fer una diada completa no va arribar fins per Sant Jordi, on vam descarregar el primer castell de 6 i mig: un 3d6 amb agulla.

Des de 2012 que participem a la Festa Inclusiva, un dia on es demana una escola inclusiva per a les persones amb discapacitat psíquica o mental. És una festa rotativa per la comarca i aquell 2012 tocava a Sitges. Cada entitat participa de la festa amb les seves activitats, i aquella diada vam tenir llums i ombres. Allà vam descarregar per primer cop dos castells de 6 i mig, tot estrenant el 4d6 amb agulla. Però a la tercera ronda, amb una arriscat 4d6 vam tenir la nostra primera caiguda, on alguns van prendre mal. Res important, perquè només van ser cops, res greu.



Aquest any anava entrant gent a poc a poc, anaven a assajar a la Vinya d'en Petaca i al parc infantil de davant del pavelló, però la gent passava pel costat com si res: no s'animava. Veient que no funcionava la captació de nous membres ens vam adreçar al costat del Centre Cívic, lloc de trobada el dos anys següents. El problema eren els dies de pluja, que ens impedia l'assaig.

Cal destacar que aquest 2012 vam actuar a la Festa Major de Sitges amb els Minyons de Terrassa, però no va ser fins l'última diada del any, a Ribes, on vam fer la nostra millor actuació fins al moment: un 3d6 i 4d6 amb agulla, i vam carregar la primera torre de 6.

Al 2013 hi va haver el primer canvi de junta de la colla en què Marina Segovia es va fer càrrec de l'entitat com a presidenta, la primera argentina que fa de presidenta d'una colla de castells. El Juan Carlos Lastra s'estrenà com a cap de colla, un home molt bregat en el món casteller que provenia dels Bordegassos.

Vam començar l'any amb molta il·lusió, com tots els anys que entra gent nova a la junta. Juan Carlos Lastra va canviar una mica els assajos i va intentar anar a més: el seu objectiu eren els castells de 7 i el pilar de 5; però no ens va anar gaire bé al principi de temporada.

Un 3d6 amb agulla va quedar en intent per Santa Eulàlia. Per Sant Jordi només vam poder descarregar dos castells. Després a Castellet de Felers ens va caure un 3d6 que va quedar carregat; i només vam sortir amb aquest 3 de 6 amb agulla de la plaça! A les diades de Viladecans i la Festa Inclusiva (el 2013 a



Vilanova) només van servir per fer 2 castells de 6. I per si no fos poc a l'Hospitalet va caure la torre de 6 i pel Tibidabo sortíem només amb el 4d6, uns resultats injustos, que no demostraven la feina feta a l'assaig.

No va ser fins la diada de Festa Major de Sant Joan on van poder descarregar 3 castells en una diada aquell 2013 que se'ns havia posat una mica difícil, però això no va durar gaire i poc després per la diada de Festa Major de Ribes vam aconseguir fer la millor actuació del nostres 3 anys: vam descarregar la primera torre de 6 amb el 3d6 i el 4d6 amb agulla. Una torre! Aquella torre que quan es va descarregar va ser una gran celebració per part de la colla, per la feina feta en aquest castell des de fa un any i perquè era el nostre sostre. I després d'aquesta actuació, a la següent, a Vilanova, vam estrenar el nostre primer 5d6, castell que demostrava que hi havia gent tant a la pinya com al tronc. Aquest any tècnicament també vam carregar per primer cop el 3d6 per sota a Ribes i el vam descarregar dues setmanes després a Montblanc. No és un castell que hàgim treballat massa, i aquest cop va ser el primer i l'últim que l'hem descarregat.

Per part de la junta va ser un any una mica complicat, amb moltes sortides i pocs diners. La junta va haver d'anar a vendre llaunes a un concert per poder pagar un bus. Bon treball en aquests anys tan difícils per l'economia de la colla, on feien el que calia. Un any en què al principi no es veia la feina feta, però en què al final van sortir tots els resultats.

El 2014 va ser l'any del primer castell de 7. Vam començar bastant bé la



temporada sense cap caiguda i amb assajos de cara al 3 i 4 de 7, i vam realitzar el desplaçament més llarg fins al moment, anant a actuar a les terres de l'Ebre, a Deltebre. Però va ser per la festa del barri de Mar de Vilanova on vam deixar ben clar que teníem a punt el castell de 7 descarregant un preciós 4d6 net. I tot just una setmana després el vam descarregar a Ribes, sí per fi, ja érem colla de 7, un 4d7 al qual al principi no va voler pujar la canalla, però a la següent ronda ja el vam descarregar.

Després a mitjan juliol vam tenir una caiguda una mica lletja a Sitges en un 4 d7 en què gent de la colla va picar a terra, això i una mica el que ens passa tots els estius, que ens quedem justos de gent, van marcar totes les actuacions: tocava fer només el 4d6 net.



Aquell any va ser per primer cop que anàvem al concurs de castells de Torredembarra, concurs que es fa per les colles petites i que cada any té el nivell més alt. En aquella edició no ens vam classificar per mèrits propis, però la renúncia de 10 colles va permetre que poguéssim anar-hi. Nosaltres no teníem el nivell per anar a guanyar ni a competir, però teníem moltes il·lusions per participar i poder portar per primer la clàssica de 7. Però només vam poder descarregar el nostre segon 4d7 i la torre de 6. No vam tenir temps per a més perquè una tempesta molt forta va obligar a suspendre el concurs. Aquella fou l'última actuació destacada de la temporada. Després a Ribes i a Cornudella vam fer castells de 6.

Aquell 2014 la junta va finalitzar més tranquil·la la temporada, amb algunes novetats. Va ser l'any de l'aparició del marxandatge de la colla, vam fer un parell de *bolos*, vam sortir a un programa de TV1, la canalla va obtenir la seva recompensa per fer el primer castell de 7: els vam portar de colònies al castell de Cabrera. Bé, canalla, joves i més d'un adult. Un gran any que va acabar amb una assemblea d'on va sortir una nova junta després que la Marina Segovia i el Juan Carlos Lastra deixessin el càrrec.



LA CLÀSSICA DE 7

Després de l'assemblea de 2014, per primer cop es va elegir un cap de colla que ha après i mamat els castells només a la nostra colla: jo. M'havia involucrat a la junta des dels inicis de la colla i que l'assemblea deposités la seva confiança en mi va ser un orgull i una responsabilitat increïbles. Em va acompanyar l'Eliseu Blanch de president, un home amb poca experiència castellera però bregat en la gestió d'entitats, cosa que em venia la mar de bé.

Vam començar amb molt bon ritme ja que pel març, en una diada a Sitges, ja descarregàvem castells de 6 i mig, i és la diada on més aviat ho hem aconseguit. També per a la primavera vam actuar per primer cop i amb molta sort a la plaça del Blat de Valls, lloc on es fan castells des



de fa 200 anys i que només hi poden actuar les dues colles de Valls, excepte a les festes decennals, on hi van totes les colles a només fer un pilar. Nosaltres també hi vam aixecar un pilar, però no pas per les festes, sinó per la primera pedra del museu casteller, on totes les colles del món casteller van deixar els escuts enterrats.

Ja per la Diada de Sant Jordi vam poder fer 3 castells de 6 i mig. Era el primer cop que el fèiem per aquesta diada, però sense la torre ja que aquest any vam tenir baixes de gent de tronc: el Blai López i el Juan Carlos Lastra (que a banda de ser cap de colla també pujava al tronc durant el seu període a la colla) ja no estaven a la colla i eren

un segon i un terç fixos de la torre. No va ser fins a finals de maig quan vam poder disposar d'un altra alienació per a la torre, va ser en una diada on vam fer també el primer 4d6 net amb molts canvis respecte els de l'any passat.

Va arribar Sant Joan i també per primer cop van descarregar el 4d7 en aquesta diada, vam intentar el 3d7 però a la canalla li va manca confiança i el vam desmuntar. Però un parell de setmanes després, a la plaça on més èxits hem tingut, a Ribes, vam descarregar per primer cop a la nostra història el 3d7. No va ser gaire maco, ja que l'enxaneta no va baixar per on tocava. Però estava descarregat, caram!



Després d'un agost com sempre amb poca gent i amb força sortides, va arribar a finals d'agost una diada a Gelida que va ser-ne una de gran per a la colla. No pels castells que hi vam descarregar, sinó per l'actitud de la canalla, ja que a mitja actuació una de les millors nenes que teníem no volia pujar i era l'única enxaneta que feia la torre de 6 i els castells de 7.

Però sense que jo demanés res van venir les dues que feien d'acotxador. Elles volien fer la torre. I van ser valentes. I jo, observant les ganes i l'entusiasme, no vaig dubtar ni un moment i va muntar una torre que vam descarregar exitosament.

Amb aquesta motivació extra de la canalla vam arribar al nostre quart aniversari, un diumenge a la tarda, on per primer cop la plaça Llobregat estava plena de gent, amb moltes camises pròpies de la colla, tot perfecte per fer una gran diada. I així va ser. Per primer cop descarregàvem el 3 i 4 de 7 junts acompanyat d'un pilar de 5 que va quedar carregat, el primer i el 7d6, un castell de 6, però que pugen 7 persones per pis on es demostra que amb poc assaig d'aquest castell tenim gent de sobres per fer castells de 6. També teníem en ferm els castells de 7 que les 3 següents diades vam aixecar: a Viladecans va ser el que més lluny hem fet, després a Ribes fou





un 3d7 de postal i al final de temporada fèiem la millor actuació de la colla fins ara: 3 i 4 de 7 i torre de 6. Un any amb molts castells.

També durant el 2015 vam aconseguir fer *bolos* al càmping Vilanova Parc tots els dijous, cosa que va anar molt bé per a les arques de la colla, tant que vam poder premiar la canalla i els joves per fer la clàssica de 7 i portar-los tot un dia, tot pagat, a Port Aventura. També va ser l'any que vam anar a 8TV a fer un pilar i es va posar a la pinya Belén Esteban i a *Go talent* vam fer un 3d6. Un any impecable que encara la gent no sap valorar.

Aquest últim any 2016 no ha sigut gaire bo. Sí que vam començar tècnicament, però vam patir una

fuga de gent que mai s'havia vist. Alguns han deixat de venir per treball o per estudis, però també ha entrat gent nova i famílies. Si una cosa té aquesta activitat és que tota la família la pot fer.

Vam caure d'un 3d7 a Caldes després de Sant Jordi. Mai havíem intentat un castell de 7 tan aviat, un accident important. Però el que ens va fer mal de veritat va ser a la setmana següent: vam caure d'un 3d6 i la canalla va agafar por. De fet no va caure el castell, però si tot el pom de d'alt; una caiguda inesperada que va fer que estiguéssim moltes diades només fent un castell o dos a plaça per por dels nens.

Un altre cop per la nostra diada va ser el dia clau, vam tornar a descarregar el 3d7. El 4 no el teníem a punt aquest any per la falta de gent a assaig i a plaça. Però va ser a l'última diada de l'any on vam estrenar castells, en què vam realitzar la millor actuació de l'any, a Sitges, al Cap de la Vila, una plaça a la qual ja estem acostumats i ens agrada anar. Anàvem a totes i vam tornar a descarregar el 3d7 i, per primer cop, el 5 de 6 amb el pilar, una estructura que feia poc que assajàvem. Per posar la cirereta vam descarregar el primer pilar de 5, un pilar que el portaven treballant des de feia tres anys, però que se'ns havia resistit fins aquest dia.

Aquest any socialment ha estat una mica complicat per la falta de gent. Hem mantingut el càmping, però hem tingut més despeses, ja que l'any passat teníem grallers propis, però enguany, per històries d'ells, van deixar de tocar i van haver de contractar gralles foranes.



I TU, QUÈ ESPERES?

Vet aquí un molt breu resum del nostres 5 anys d'entitat, bastant tècnic, però tampoc crec que us agradi tot el rere fons: festejos, amistats noves... Bé, també hem tingut un parell de bodes de castellers que es van conèixer a la colla. De canalla també en tenim de nascudes perquè els pares s'han conegut a la colla. També alguns trencaments de parelles, algun divorci... el que es pot considerar normal en una entitat amb cabuda per a tothom, des dels més petits als més grans. Tothom hi té lloc per fer castells: al tronc o a la pinya, tant és!



I tu que estàs llegint aquesta separata, què esperes a fer pinya a la colla del teu poble? Té molts avantatges i si ho proves, t'enganxa. Pots portar tota la família: la colla està plena de famílies senceres. No cal ser una súper dona o un súper home per fer castells. Tothom hi és ben vingut. Si és per pasta, tranquil, per començar amb una camisa vella i una faixa ja pots assajar. I si no tens faixa, te la deixem. No tinguis por: els castells són més segurs que moltes activitats que es fan dia a dia. Nosaltres en 5 anys no hem tingut cap lesionat que s'hagi trencat algun os o amb alguna lesió greu. Som unes de les colles que hem caigut menys.

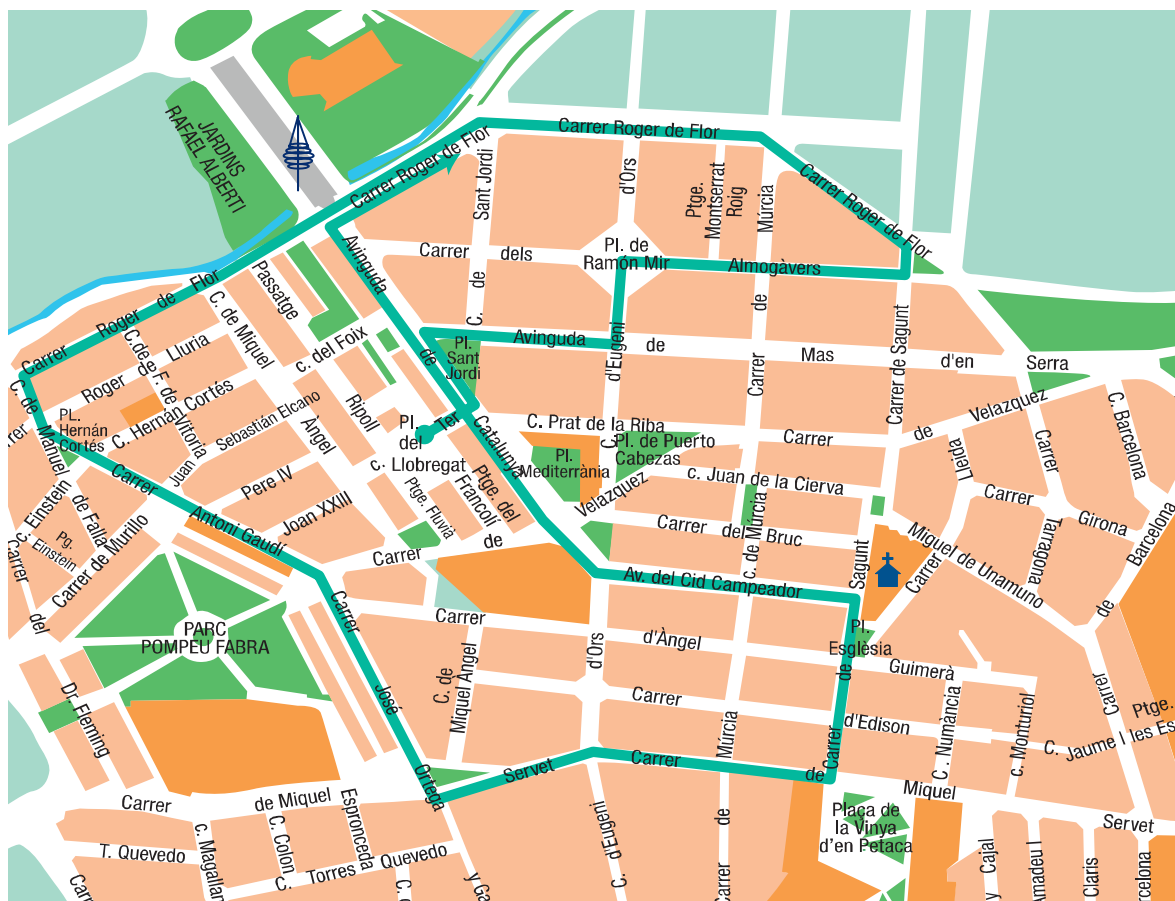
Daniel Lorenzo

AQUEST 2017 COMPTEM AMB TU!

VISCA ELS CASTELLERS DE LES ROQUETES!

Divendres 24 de febrer

Arribo del Rei Carnestoltes i comitiva carnavalesca



Plaça Llobregat
Avinguda de Catalunya
Avinguda de Mas d'en Serra
Eugeni d'Ors
Almogàvers
Roger de Flor
Plaça d'Hernán Cortés
Antoni Gaudí

Ortega y Gasset
Miquel Servet
Sagunt
Cid Campeador
Avinguda de Catalunya
Roger de Flor
L'envelat

MESURES DE SEGURETAT DAVANT LA PIROTÈCNIA

Per evitar danys personals o materials, es recomana seguir les mesures de seguretat següents allà on es realitzi l'actuació dels grups de foc:

1- Per al veïnat i comerciants

- Mantingueu portes i finestres tancades, persianes abaixades, aparadors i vidres protegits i tendals recollits, i no tingueu roba estesa o altres elements com banderes, etc.
- No col·loqueu cap element que pugui obstaculitzar el desenvolupament de l'actuació o el pas fluid de la gent (testos, taules, cadires, etc.).
- No llanceu aigua fins que no hagi acabat l'actuació atès que la pólvora mullada pot tenir efectes imprevisibles.
- No encengueu foc ni fumeu a prop de les bosses o contenidors del material pirotècnic.

2- Per a qui vulgui participar-hi

- *Porteu roba de cotó preferiblement vella, amb mànigues i pantalons llargs, i coll tancat.*
- *Porteu un barret que us cobreixi tot el cap i mocador de cotó al coll.*
- *Porteu un calçat adequat, còmode i tancat.*
- *No demaneu al veïnat que llanci aigua fins que no hagi acabat l'actuació.*
- *Si per qualsevol circumstància se us encén la roba, tireu-vos a terra i rodoleu per apagar les flames. Sobretot, no correu, perquè les flames s'escamparien i serien més virulentes.*
- *Queda prohibit portar productes pirotècnics particulars*
- *No envaïu l'espai on el grup de foc fa l'actuació i no agafeu ni destorbeu cap dels seus membres.*
- *En el cas de patir cremades, dirigiu-vos immediatament als punts d'assistència sanitària.*
- *Seguiu en tot moment les indicacions dels integrants del grup de foc i dels serveis d'ordre públic.*

RECOMANACIONS

Per a un millor funcionament de la cercavila i dels balls populars i per tal d'evitar desperfectes als vehicles, eviteu aparcar als carrers i places del recorregut i seguiu les instruccions de la Policia Local. L'Associació de Festes i l'Agrupació de Balls Populars no es faran responsables de possibles desperfectes a vehicles que no hagin seguit les instruccions donades.

Us animem a assistir a tots els actes que organitzen les entitats i agraïm la col·laboració de tothom.

Si vols participar en la coordinació dels actes de les festes del teu poble i col·laborar, pots adreçar-te a l'Associació de Festes i a l'Agrupació de Balls Populars.



**Ajuntament
Sant Pere de Ribes**



**Diputació
Barcelona**