



EL DOCUMENT DEL MES

Juny 2021 –
Núm. 102

A inicis dels anys 20 del segle XX a Sant Pere de Ribes hi havia una gran activitat cultural i social de la mà de diverses entitats (Ateneu, Centre Recreatiu, Societat d'Agricultors Obrers, etc.). Mostra d'aquesta activitat cultural és el document que us presentem aquest mes.

Al novembre de 1923 la Societat d'Agricultors Obrers comunica a l'Ajuntament que s'interpretaran al seu local social dues sarsueles al seu local social. La sarsuela és un gènere de teatre musical que combina parts parlades i cantades, en concret les peces musicals que s'interpretaren al municipi foren "Amor ciego", obra dramàtica de José Pastor Rubira i Manuel Panella Raga, estrenada a l'agost de 1907, i l'obra "Lo primer dia".

Dades de document

Àrea d'identificació

Codi de referència: CAT AMSPR 01.07.03 Correspondència d'entrada.

Nivell de descripció: Unitat documental simple.

Títol: Atribuït "Comunicació de celebració d'espectacle musical".

Data: 9 de novembre de 1923.

Volum i suport: 1 pàgina, paper.

Àrea de context

Nom del productor: Societat de Agricultors Obrers de Sant Pere de Ribes.

Història del productor: Fundada el 8 de desembre de 1919 impulsada per Josep Ricart i Rovira, pretenia agrupar els pagesos del municipi per pactar millores en les condicions dels contractes de conreu amb les propietaris de les terres. La Societat, coneguda, tenia la seu social on està ubicat l'actual centre cívic "El Local", nom que rep de la Societat i antic edifici, el qual es construí al 1920.

El centre es convertí en un espai cultural i recreatiu on es feien multitud d'actes com teatre, cinema o conferències.

Amb el final de la Guerra Civil i inici de la dictadura franquista la Societat d'Agricultors Obrers desapareix.

Àrea de contingut i estructura

Abast i contingut: Comunicació de la Societat d'Agricultors Obrers de Sant Pere de Ribes a l'Ajuntament de celebració d'un espectacle musical, en concret dues sarsueles.

Informació sobre avaluació, tria i eliminació: Documentació de conservació permanent en aplicació de la Llei 9/1993 de patrimoni cultural català i de la 16/1985 del Patrimonio Histórico Español.



Àrea de condicions d'accés i ús

Condicions d'accés: Consulta lliure.

Llengües i escriptures dels documents: Castella

Instruments de descripció: Inventari elaborat per Laura Tomàs Sánchez i Jesús Castillo Prado. Inventari amb caràcter intern, en suport electrònic, no consultable pels usuaris de l'arxiu. Guia d'arxiu 2012.

Àrea de control de la descripció

Autoria i data: Laura Tomàs Sánchez, 20 d'abril de 2021.

Regles o convencions: Norma de descripció Arxivística de Catalunya (NODAC). Barcelona: Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura. Subdirecció general d'arxius i Associació d'Arxivers de Catalunya, 2007.



Ag. Li. RECEBIDO
27 139

Tengo el honor de poner en conocimiento de Ud. que el domingo del corriente día ^{de Noviembre} once a las tres y media de la tarde el "Centro de Agricultores Obreros" se celebrara función, con las dos tan renombradas zarzuelas tituladas la primera "Dona Ciego" original de J. Pastor Bonia y Manuel Panella, musica de J. Panella, y la segunda "Lo primer dia" original de J. Gumá musica del maestro R. Jimenez.

Lo comunico a Ud. para todos los efectos que cree de justicia.

Dios Guarde a Ud. muchos años de vida.

San Pedro de Ribes nueve de

Noviembre de mil

novecientos veinte y tres