



EL DOCUMENT DEL MES

JULIOL 2013 - Núm. 7

La coincidència d'efemèrides durant el passat mes de juny, ha provocat que malgrat sigui el document del mes de juliol, ens tornem a referir a juny, en concret al seu darrer dia, el 30. En aquest dia, de fa cent anys, es feu el lliurament dels premis del Primer Certamen Literari de Sant Pere de Ribes al saló del Centre Recreatiu.

Una comissió organitzadora encapçalada Cristòfol Cuadras Giral, una altra de Protectors i el Jurat, presidit per Pere Miret Cerdà, van lliurar, l'esmentat dia 30 de juny, van lliurar els set premis de que constava el certamen. Els premis, objectes d'art, els van rebre Emili Giral com a guanyador del premi de l'Ajuntament; Salvador Miret i Massó, pel del Centre Recreatiu; Emili Giral, pel dels senyors Diputats Provincials; Josep Roig Piera, el del Rvnt, sr. Regent de la Parròquia; Emili Giral, el d'un bon patrici (sic); Ramon Miret Massó, el del Sr. Diputat a Corts; i finalment el de la Comissió Organitzadora, que el va guanya n'Eugeni Giral.

El document en qüestió és, doncs, la publicació dels textos guanyadors, amb els corresponents accèssits, i els convenients agraïments i salutacions de les autoritats.

Dades de document

Àrea d'identificació

Codi de referència: CAT AMSPR 02.14.06 Hemeroteca

Nivell de descripció: Unitat documental simple.

Títol: "Primer Certamen Literari de Sant Pere de Ribes".

Data: 30 de juny de 1913.

Volum i suport: 106 pàgines, paper, enquadernat.

Àrea de context

Nom del productor(s): Comissió organitzadora

Història del productor(s): Set persones formaven la Comissió organitzadora d'aquest Primer Certamen Literari: Cristòfol Cuadras Giral, Josep Giral Puig, Francisco X. Montaner Roig, Josep Miret Massó, Joan Milà Bertran, Ròmul Bertran Robert, Miquel Bertran Vidal. A banda existia una llista de Protectors i finalment cinc membres que configuraven el Jurat.

Dades de l'ingrés: Sense poder concretar la data de signatura del conveni de donació, l'ingrés es va realitzar entre els darrers mesos de 1999 i els primers de l'any 2000.

Àrea de contingut i estructura

Abast i contingut: Publicació que recull les obres guanyadores en el Primer Certament Literari de Sant Pere de Ribes.



Informació sobre avaluació, tria i eliminació: Documentació de conservació permanent en aplicació de la Llei 9/1993 de patrimoni cultural català i de la 16/1985 del Patrimonio Histórico Español.

Àrea de condicions d'accés i ús

Condicions d'accés: Documentació de lliure accés.

Condicions de reproducció: Lliure.

Llengües i escriptures dels documents: Català.

Característiques físiques i requeriments tècnics: L'enquadernació ha patit algun desperfecte i es troba malmesa, en un dels dos volums dels que disposa l'AMSPR.

Instruments de descripció: Inventari finalitzat al 2011. Elaborat per Laura Tomàs Sánchez i Jesús Castillo Prado. Inventari amb caràcter intern, en suport electrònic, no consultable pels usuaris de l'arxiu. Guia d'arxiu 2012.

Àrea de documentació relacionada

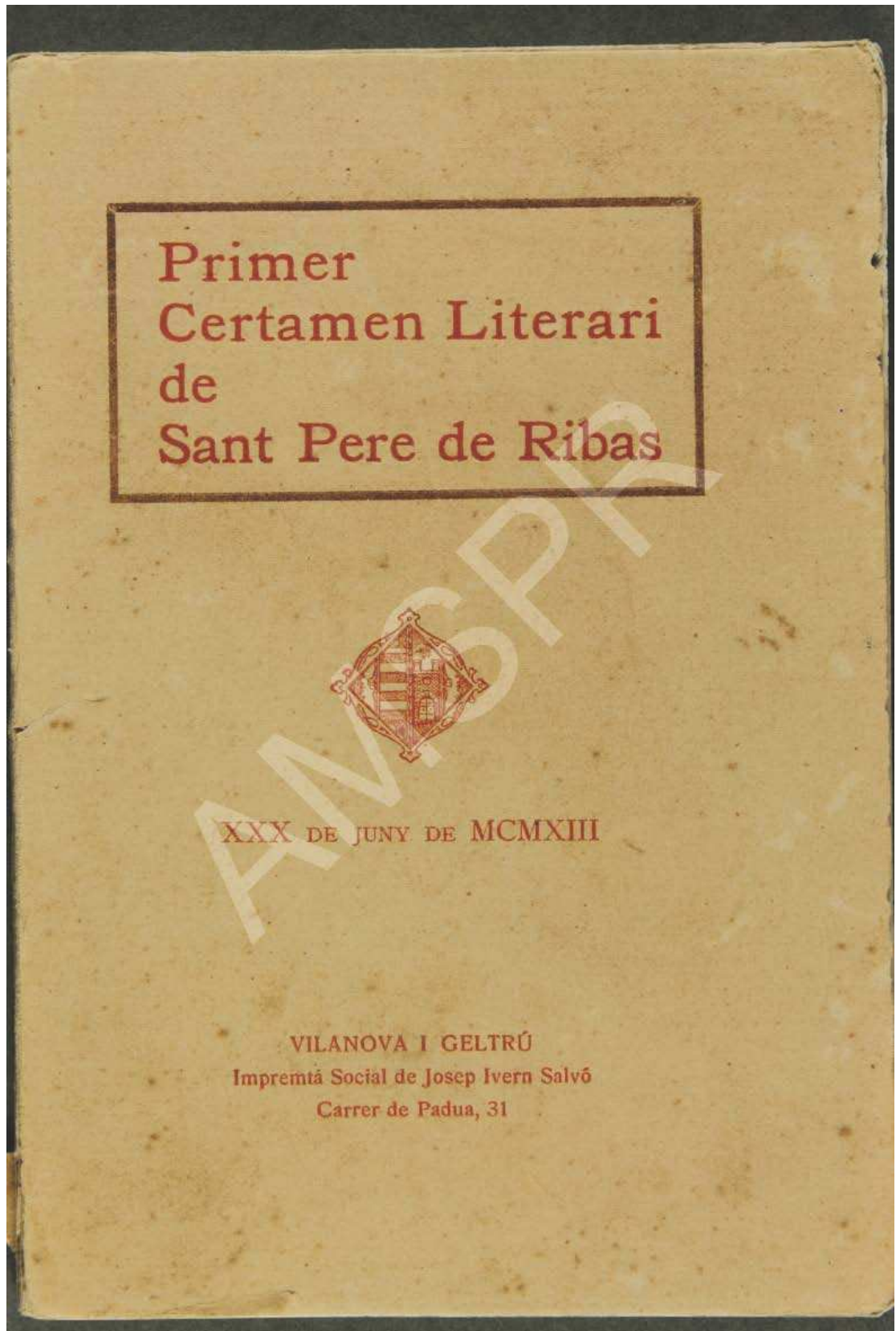
Existència i localització d'originals: Es conserven a l'AMSPR.

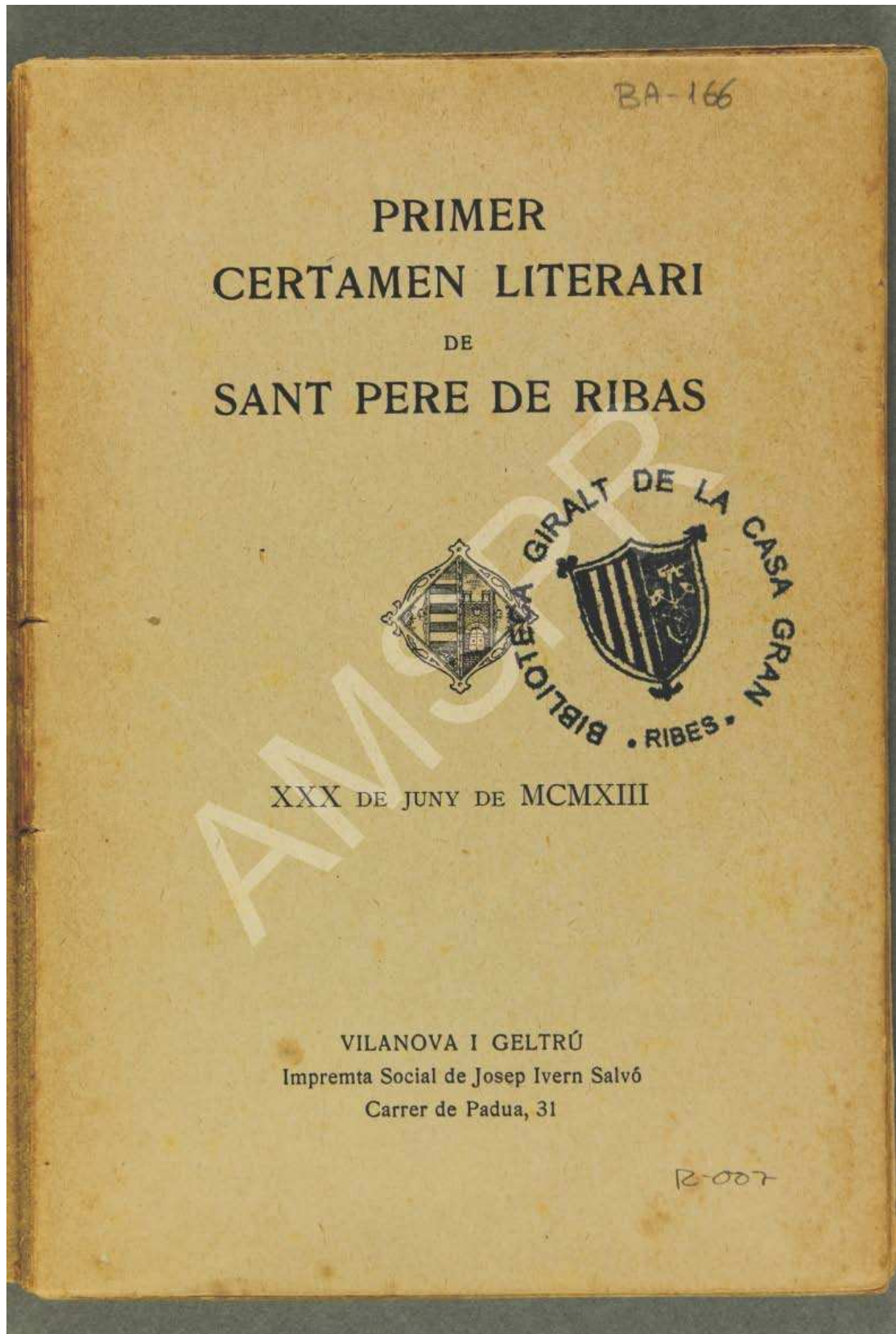
Documentació relacionada: A la publicació La Peña, hi apareixen dues referències respecte de les condicions de participació i de l'agenda dels actes de lliurament de premis durant la Festa Major. Número 48, pàgina 1 i número 51 pàgina 2.

Àrea de control de la descripció

Autoria i data: Jesús Castillo Prado, 05 de juny de 2013.

Regles o convencions: Norma de descripció Arxivística de Catalunya (NODAC). Barcelona: Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura. Subdirecció general d'arxius i Associació d'Arxivers de Catalunya, 2007.







PRIMER CERTAMEN LITERARI

QUE TINDRÀ LLOC EN AQUESTA POBLACIÓ
EL DIA 30 DE JUNY D'ENGUANY
AMB MOTIU DE LA FESTA MAJOR DE SANT PERE

CARTELL

I Premi del Magnífic Ajuntament de la població, consistent en *Un objecte d'art*, a la millor composició en prosa o vers que més bé canti les belleses i atractius de la vida al camp.

II Premi de la societat Centre Recreatiu, consistent en *Un objecte d'art*, a la millor composició en prosa o vers de tema lliure.

III Premi dels il·lustres senyors Diputats Provincials per aquest districte, consistent en *Un objecte d'art*, a la millor composició en prosa o vers de tema lliure.

IV Premi del Rvnt. Sr. Regent d'aquesta parroquia, consistent en *Un objecte d'art*, al millor treball sobre l'història del poble de Ribas, durant l'edat mitja.

V Premi d'un bon patrici, consistent en la quantitat de *50 pessetes*, a la millor poesia que canti la gloriosa jornada del Bruch.

VI Premi de l'il·lustre senyor Diputat a Corts per aquest districte, consistent en *Un objecte d'art*, a la millor composició en prosa o vers de tema lliure.

VII Premi de la Comissió de festes, consistent en *Un objecte d'art*, a la millor composició en prosa o vers de tema lliure.

Sant Pere de Ribas, 19 de Maig de 1913.

La Comissió organitzadora.



PREMI DEL RVNT. SR. REGENT

PETIT RECULL HISTÓRIC
DEL FEUDALISME MIG-EVAL
A SANT PERE DE RIBAS

*Principiis obsta, serò medicina paratur,
quum mala per longas convaluere moras.*
(OVIDI)

Los primers vestigis que s'han trobat denotant la existència de nostre poble Ribas, datan dels primers temps de la Reconquesta, quan refets los cristians de l'impresió que'ls causa la vertiginosa furia amb que's portà a cap la conquesta d'Espanya pels alarbs, se proposaren escombrar-los de nostra patria a tota costa.

Els moros, a mida que anaven conquerint nous territoris, fortificaven aquestos amb torres o castells, que'ls cristians anaven fent-se séus, servint-los després per a llur defensa.

Un d'aquestos castells era el conegut per *Castell de Bell-lloc*, del qual lo bisbe Vilara, de Barcelona, amb lo caràcter guerrer que distingia als bisbes contemporanis, se'n apoderà, en temps del comte Sunyer, posant-li el nom de *Ribas* que ha conservat fins avui;