



MEMÒRIA JUSTIFICATIVA DEL ESTABLIMENT DEL SERVEI DEL TEATRE LA BÒBILA DE SANT PERE DE RIBES I APROVACIÓ DEL REGLAMENT.

Els Ajuntaments en el seu marc de competència poden realitzar activitats complementàries de les pròpies d'altres administracions públiques i, en particular, les relatives a la cultura i la joventut i poden promoure tota mena d'activitats que contribueixin a satisfer les necessitats i aspiracions de la comunitat de veïns. La cultura contribueix a crear l'imaginari col·lectiu que tenen els pobles i és un element bàsic d'identitat, i d'exercici de la diversitat i de cohesió social.

En el marc d'aquesta competència L'ajuntament de Sant Pere de Ribes vol iniciar el servei d'un teatre públic al municipi ubicat a les Roquetes i que pretén ser un centre cultural amb projecció social adreçat al conjunt de la ciutadania que actuarà com un focus de difusió, promoció i formació cultural. El Teatre La Bòbila vol iniciar la seva activitat durant l'any 2022, l'equipament escènica-musical esta situat al carrer Hernán Cortés, nº14 de Les Roquetes.

L'establiment d'aquests servei municipal i la definició de la forma de gestió d'aquests servei públic, es un procés obligatori per als Ajuntaments. Un establiment amb una memòria justificativa, una diagnosi, unes línies d'actuació, un Pla d'explotació del servei i un reglament per tal d'oferir una correcta prestació. Aquesta documentació ens aporta les justificacions jurídica, social i econòmica del model de gestió que és vol iniciar. Un model de gestió directa per part de l'Ajuntament. L'Ajuntament de Sant Pere de Ribes vol gestionar l'organització i la dinamització de l'equipament de forma directa, amb la col·laboració de la resta de serveis tècnics Municipals en els àmbits que els pertoca.

MARC NORMATIU

CONSTITUCIÓ

Els poders públics promouran i tutelaran l'accés a la cultura, a la que tots tenen dret" (Art. 44.1)

El municipi té competències pròpies en les matèries següents: Les activitats i les instal·lacions culturals i esportives, l'ocupació del lleure, el turisme." (Art.63.2)

ESTATUT

l'Estatut de Catalunya de 2006 i, en concret, l'article 22 sobre drets i deures en l'àmbit cultural, que estableix que «totes les persones tenen dret a accedir en condicions d'igualtat a la cultura i al desenvolupament de llurs capacitats creatives

individuals i col·lectives». Des del Departament de Cultura i Mitjans de Comunicació es partia de la convicció que aquesta actuació

"Per a la gestió dels seus interessos, el municipi també pot exercir activitats complementàries de les pròpies d'altres administracions públiques i, en particular, les relatives a: b) La cultura, la joventut i l'esport". (Art. 68.1)

Pla d'Equipaments Culturals de Catalunya 2010-2020 (PECCat).

El Pla d'Equipaments Culturals és el pla territorial sectorial de cultura i es defineix com l'instrument bàsic de planificació territorial en cultura del Govern de Catalunya

El Pla parteix de la premissa que són els municipis en exercici de les seves competències i sobre base dels principis de subsidiarietat i autonomia local els que promouen la implantació dels equipaments. I, de fet, tal com ja s'ha exposat en la introducció del document, els municipis han estat els agents promotors determinants en el desplegament de les xarxes d'equipaments culturals públics a Catalunya en l'etapa democràtica.

El Pla d'equipaments culturals de Catalunya (PECCat) permet dotar els nostres municipis dels equipaments que han de garantir l'accés a la cultura del conjunt de la ciutadania. Aquest accés s'ha de produir en règim d'igualtat i en les millors condicions.

t estableix un conjunt d'equipaments que tenen la condició d'equipaments culturals bàsics. Aquests equipaments són: a) arxius b) biblioteques c) museus d) espais escenicomusicals e) espais d'arts visuals f) centres culturals polivalents g) equipaments de nova generació.

Partint d'aquesta constatació, el PECCat proposa un nou concepte d'equipament escenicomusical que permeti donar cabuda a totes les formulacions esmentades, prenent com a denominador comú l'orientació i les funcionalitats d'aquest equipament. Es planteja com l'espai de referència de l'activitat escenicomusical local i, com a tal, ha de poder acollir

DECRET 9/2017, de 31 de gener, del Sistema Públic d'Equipaments Escènics i Musicals de Catalunya.

La Generalitat té competència exclusiva en matèria de cultura, d'acord amb l'article 127.1.d) primer de l'Estatut d'autonomia de Catalunya, que comprèn, entre d'altres matèries, el foment i la difusió de la creació i la producció teatrals i musicals portades a terme a Catalunya.

El Sistema Públic d'Equipaments Escènics i Musicals de Catalunya és el sistema propi del conjunt organitzat d'entitats titulars d'equipaments escènics i musicals participats per l'Administració de la Generalitat i d'ens locals que promouen programacions escèniques i musicals.

Ajuntament Sant Pere de Ribes. Plaça de la Vila, 1 - 08810 Sant Pere de Ribes (Barcelona).

Tel. 902 076 760 / 93 896 73 00. Fax 93 896 73 01 - A/e:
ajuntament@santperederibes.cat www.santperederibes.cat

L'Ajuntament de Sant Pere de Ribes compleix amb el que estableix la Llei 15/1999 de Protecció de Dades.

Per més informació adreçar-se a <http://www.santperederibes.cat> o directament a l'Ajuntament.

L'article Primer de la Llei 27/2013, de 27 de desembre, de Racionalització i sostenibilitat de l'Administració Local, que modifica la Llei 7/1985, de 2 d'abril, reguladora de les Bases del Règim Local, estableix el redactat de l'Article 25 d'aquesta Llei de la següent manera:

1. El municipi, per a la gestió dels seus interessos i en l'àmbit de les seves competències, pot promoure activitats i prestar el serveis públics que contribueixin a satisfer les necessitats i aspiracions de la comunitat veïnal en els termes previstos en aquest article.

2. El municipi exercirà en tot cas com a competències pròpies, en els termes de la legislació de l'Estat i de les Comunitats Autònomes, les següents matèries (entre d'altres):

m) Promoció de la cultura i equipaments culturals.

Altres Normatives de referència

RD 2/2004; llei reguladora de les hisendes locals

Llei 11/2009, de 6 de juliol, de regulació administrativa dels espectacles públics i les activitats recreatives

Decret 30/2015, de 3 de març, pel qual s'aprova el catàleg d'activitats i centres obligats a adoptar mesures d'autoprotecció i es fixa el contingut d'aquestes mesures

Decret 112/2010, de 31 d'agost, Reglament d'espectacles públics i activitats recreatives

MARC ESTRATÈGIC

El Teatre Municipal La Bòbila vol ser un equipament cultural de proximitat centrat en les arts escèniques i el cinema.

La Bòbila és un equipament ubicat a les Roquetes, però el seu àmbit primari de projecció territorial és el conjunt del municipi de Sant Pere de Ribes i, per tant, ha de tenir en compte els diversos nuclis poblacionals en el pla d'usos, la difusió de la programació i la logística d'accés.

Cal escollir un nom propi que l'ajudi a crear identitat i que no sigui limitatiu del seu àmbit de projecció. El nom de Teatre Municipal de les Roquetes és descriptiu però té el risc de ser percebut com a excloent. És per això que s'ha escollit Teatre La Bòbila de Sant Pere de Ribes, per tal d'encabir tot el municipi i el territori de la comarca.

L'Ajuntament vol recuperar el que era abans l'equipament i oferir a la ciutadania oportunitats de créixer en tots els llenguatges i formats escènics i cinematogràfics a través de pràctiques de formació, creació i exhibició.

Ajuntament Sant Pere de Ribes. Plaça de la Vila, 1 - 08810 Sant Pere de Ribes (Barcelona).

Tel. 902 076 760 / 93 896 73 00. Fax 93 896 73 01 - A/e:

ajuntament@santperederibes.cat www.santperederibes.cat

t

L'Ajuntament de Sant Pere de Ribes compleix amb el que estableix la Llei 15/1999 de Protecció de Dades.

Per més informació adreçar-se a <http://www.santperederibes.cat> o directament a l'Ajuntament.

També vol ser un espai de socialització i creació de comunitat a partir de les arts escèniques i el cinema i, també, un motor econòmic del municipi desenvolupant activitats que generin i distribueixin riquesa.

Caldria tenir en compte que en el futur pot formar part de la xarxa integrada d'equipaments culturals del municipi. En aquest cas, la funció gerencial dels equipaments seria realitzada de forma conjunta, mantenint en cadascun la gestió operativa dels serveis i activitats.

El Teatre Municipal La Bòbila vol adquirir identitat pròpia en relació als altres equipaments escènics del municipi i la comarca, oferint una proposta de valor singular, diferenciada, diversa i de qualitat.

La construcció de l' identitat del Teatre municipal la Bòbila està vinculada al seu posicionament territorial. A tal efecte, convé analitzar l'oferta en arts escèniques i cinema que s'ofereix als altres nuclis poblacionals del municipi i a l'entorn pròxim (sobretot la del Teatre Principal i Círcol Catòlic de Vilanova, Cal Bolet de Vilafranca, i l'entitat GER, Xulius i Centre Parroquial de Sant Pere de Ribes) per poder oferir una programació complementària.

La Proposta de Valor del TMLB oferirà pràctiques orientades als públics de proximitat i pràctiques accessibles també als públics de l'entorn territorial. En cada línia d'activitat i servei s'indicarà el seu abast territorial.

LA PROPOSTA DE VALOR

D'acord amb les finalitats de l'equipament, el posicionament territorial i les línies bàsiques d'activitat i servei que s'han definit en el marc estratègic, podem configurar la Proposta de Valor del TM La Bòbila.

La Proposta de Valor (PV) és el conjunt de productes, activitats i serveis que un equipament cultural ofereix a cada segment estratègic dels seus públics objectiu i a l'entorn social per satisfer les seves necessitats i interessos.

El valor de la proposta és subjectiu ja que depèn de la percepció de cada persona, per la qual cosa ha de ser dissenyada a partir del coneixement de les necessitats de la comunitat cultural de la qual forma part.

La programació pròpia :

La Proposta de Valor conté una oferta pròpia d'activitats (programació d'arts escèniques, programació de cinema i oferta de cursos i tallers) i l'acolliment d'activitats de tercers i de residències artístiques.

a. La programació d'arts escèniques

La programació d'arts escèniques contindrà espectacles professionals de petit o mitjà format i espectacles no professionals que tinguin un nivell suficient de qualitat, a criteri del programador, per satisfer els interessos dels públics objectiu. No s'estableix el % de continguts de les diferents disciplines escèniques perquè cada vegada hi ha més

Ajuntament Sant Pere de Ribes. Plaça de la Vila, 1 - 08810 Sant Pere de Ribes (Barcelona).

Tel. 902 076 760 / 93 896 73 00. Fax 93 896 73 01 - A/e:
ajuntament@santperederibes.cat www.santperederibes.cat

L'Ajuntament de Sant Pere de Ribes compleix amb el que estableix la Llei 15/1999 de Protecció de Dades.

Per més informació adreçar-se a <http://www.santperederibes.cat> o directament a l'Ajuntament.

hibridació de llenguatges, però l'equip de govern pot indicar en cada mandat quines disciplines considera que cal prioritzar (establint uns mínims de presència en la programació).

En els Cercles de Comparació Inter municipal de Cultura de la Diputació de Barcelona del 2018 s'indica que la ratio mitjana de funcions per cada 10.000 habitants és de 11,8. Si apliquem aquesta ratio a la població actual, al municipi li correspondria oferir un total de 37 funcions anuals.

LA FORMACIÓ I DESENVOLUPAMENT DE PÚBLICS

Una proposta de valor basada en el coneixement dels beneficis o resultats que els públics objectiu volen obtenir comporta dur a terme un model de gestió relacional dels ciutadans amb interessos culturals. Els criteris d'una bona gestió relacional de públics són els següents:

a. Cal considerar públics potencials tots els ciutadans i ciutadanes que tinguin interès en la proposta de valor del TM La Bòbila.

b. Per identificar els públics potencials cal difondre la PV del TMLB, pels canals convencionals i pels nous canals digitals, provocant que les persones interessades aterrin a la landing page i oferir-les que registrin el seu nom i una adreça de correu electrònic exclusivament per poder rebre informació relacionada amb la PV que els interessa.

c. Les dades registrals formaran part d'una base de dades de públics (leads49) que facilitarà la relació segmentada o personalitzada amb ells. La relació amb els leads té com a objectiu conèixer els seus interessos i punts de vista i fer-los arribar propostes d'interès.

d. Les transaccions que realitzin els leads quedaran registrades en la base de dades i configuraran un històric que podrà ser analitzat per conèixer els interessos i preferències de cada persona i, si s'escau, identificar segments amb gustos similars.

e. La relació amb cada persona o segment intentarà reforçar la confiança entre les parts i aquesta facilitarà la prescripció de continguts que donin resposta satisfactòria als seus interessos.

En un model de gestió relacional no cal destinar gaire diners a campanyes de publicitat (només per difondre la proposta de valor) ja que les relacions amb els leads són directes, a través de correu electrònic i newsletter, amb cada segment o grup d'interès, cosa que augmenta notablement l'eficiència de la comunicació i prescripció i permet arribar a uns índexs d'ocupació notables.

Requereix, però, la dedicació continuada d'un professional de l'equip de gestió per dur a terme dues funcions complementàries:

L'anàlisi permanent dels seus interessos i preferències (a través de l'històric transaccional i dels missatges emesos a les xarxes socials).

La comunicació prescriptiva dels continguts de la programació que encaixen amb els seus interessos i preferències.

Ajuntament Sant Pere de Ribes. Plaça de la Vila, 1 - 08810 Sant Pere de Ribes (Barcelona).

Tel. 902 076 760 / 93 896 73 00. Fax 93 896 73 01 - A/e:
ajuntament@santperederibes.cat www.santperederibes.cat

L'Ajuntament de Sant Pere de Ribes compleix amb el que estableix la Llei 15/1999 de Protecció de Dades.

Per més informació adreçar-se a <http://www.santperederibes.cat> o directament a l'Ajuntament.

En un estadi avançat, es pot proposar als públics habituals la constitució d'una comunitat d'interès que faciliti la interacció entre els seus membres, participi en la presa de decisions sobre els continguts de la programació i la prescripció al seu entorn relacional (canal boca a orel·la). Els membres de la comunitat d'interès poden tenir certs privilegis en l'accés a la programació com a incentiu a la seva implicació.

ORGANITZACIÓ

A nivell d'organització del TM La Bòbila cal diferenciar dos nivells:

a. La governança de l'equipament

Cada vegada més s'abandonen, per obsolets, els models de govern jeràrquics d'equipaments i projectes culturals i s'apliquen models de governança participativa. En aquests, els stakeholders (parts interessades) són convidats pel titular a formar una comunitat d'interès que participa en la direcció estratègica del projecte a partir de la interacció i el consens. Poden ser considerades parts interessades el titular, l'equip de gestió, els públics que participen a les activitats, els usuaris de les instal·lacions, els proveïdors de productes i serveis, altres agents culturals, socials i educatius del municipi, els mitjans de comunicació, etc.

En cada cas cal elaborar un mapa de stakeholders on es defineixen quines són les parts interessades, i es concreta amb cadascuna quins beneficis vol obtenir i quina aportació es compromet a fer.

L'establiment d'objectius en el mig termini i la definició dels criteris d'elaboració de la PV o de regular els usos de les instal·lacions volen ser processos que impliquin les parts interessades. En la presa de decisions es busca el consens a partir del diàleg entre les parts.

b. La gestió de la proposta de valor i el manteniment de la infraestructura

L'Ajuntament de Sant Pere de Ribes vol gestionar l'organització i la dinamització de l'equipament de forma directa, amb la col·laboració de la resta de serveis tècnics Municipals en els àmbits que els pertoca. A tal efecte s'ha creat un lloc de plantilla com a responsable de l'equipament, de la programació i de la gestió d'usos.

La gestió operativa de l'equipament comporta que un equip de professionals, propis o externs, fan el manteniment i conservació de les instal·lacions, dotació tècnica i utilitatge i, també, projecten i gestionen la proposta de valor d'acord amb els criteris establerts per la comunitat d'interès.

La previsió de l'equip necessari per gestionar el TM La Bòbila s'ha fet a partir de les recomanacions del PecCat i els criteris organitzatius dels responsables municipals. En concret es considera que cal comptar amb un equip de gestió amb una dedicació total de 3,5 jornades que desenvolupi les següents funcions:

Ajuntament Sant Pere de Ribes. Plaça de la Vila, 1 - 08810 Sant Pere de Ribes (Barcelona).

Tel. 902 076 760 / 93 896 73 00. Fax 93 896 73 01 - A/e:
ajuntament@santperederibes.cat www.santperederibes.cat

L'Ajuntament de Sant Pere de Ribes compleix amb el que estableix la Llei 15/1999 de Protecció de Dades.

Per més informació adreçar-se a <http://www.santperederibes.cat> o directament a l'Ajuntament.

1. Direcció i programació

2. Administració, gestió d'usos i recepció

3. Producció d'activitats i serveis (presencials i digitals)

4. Comunicació i gestió de públics

5. Producció tècnica i manteniment de l'equipament tècnic

6. Conservació i manteniment de les instal·lacions

a. L'aportació municipal anual proposada s'estabilitza lleugerament per sobre dels 200.000 euros i significa, a partir del 2023, una aportació per sota del 45% de la despesa total de l'equipament, tenint en compte que la mitjana dels CCI és de 55,7%. Es situa, per tant, més de 10 punts per sota.

b. La despesa municipal per habitant i any és de 6,06 euros, força inferior als 10,2 euros de mitjana dels CCI.

c. L'autofinançament per taquilla (preus que paguen els participants) és del 46,9%, per sobre del 32,1% de la mitjana dels CCI.

d. L'aportació d'altres institucions és del 7,1%, per sota de la mitjana dels CCI que és del 9,6%. Segurament, els anys següents aquest valor pot augmentar.

e. S'ha previst un finançament per patrocini similar al dels CCI (el 2,7%).

f. La programació en arts escèniques obté un retorn de taquilla del 56,5% que es pot considerar força elevat. Un factor clau és que els preus dels espectacles és baix, evitant grans formats i èxits mediàtics.

g. La programació de cinema s'autofinança i, fins i tot, genera benefici.

h. La programació de tallers té un retorn del 76,1%, que es pot considerar elevat

Ajuntament Sant Pere de Ribes. Plaça de la Vila, 1 - 08810 Sant Pere de Ribes (Barcelona).

Tel. 902 076 760 / 93 896 73 00. Fax 93 896 73 01 - A/e:
ajuntament@santperederibes.cat www.santperederibes.cat

L'Ajuntament de Sant Pere de Ribes compleix amb el que estableix la Llei 15/1999 de Protecció de Dades.

Per més informació adreçar-se a <http://www.santperederibes.cat> o directament a l'Ajuntament.

tractant-se d'una activitat formativa en grups reduïts.

- i. La cessió d'espais per a usos de tercers es fa amb criteris socials, ja que s'ha calculat un menys ingrés global del 67% per bonificacions sobre tarifes.

"Dades extretes de pla d'explotació. Bissap"

CONSIDERACIONS FINALS

A partir dels valors proposats, centrant-nos en els del 2023, es poden fer les següents consideracions:

Cal tenir en compte les circumstàncies excepcionals derivades de la COVID19. El seu impacte en les relacions socials planteja dubtes raonables sobre la viabilitat d'un projecte cultural basat en les pràctiques presencials.

Segons els experts, l'any 2020 haurà caigut un 60% de la demanda de pràctiques culturals presencials, i es preveu una recuperació lenta i gradual, condicionada per l'evolució sanitària i la reducció de capacitat adquisitiva derivada de la crisi econòmica associada, amb un pronòstic d'entre el 50% i el 80% per al 2021 i, la possibilitat que el 2024 hi hagi un volum de demanda similar al 2019, tot i que probablement es consolidarà una hibridació entre pràctiques culturals presencials i digitals.

Es recomana als operadors culturals que quan planifiquin una programació contemplin l'accés transmèdia (presencial, streaming, consum de productes digitals en diferit, etc.) i la cultura de la subscripció per adaptar-se a la diversitat d'hàbits culturals dels ciutadans, entenent que l'increment de consum digital no va en contra del presencial sinó que ofereix una gran oportunitat per ampliar els públics, facilitant l'accés als que ara quedaven exclosos i evitant l'increment de les desigualtats per causa de la bretxa digital.

Això significa que la progressió d'oferta i demanda prevista en l'escenari que proposa el compte d'explotació, que ja contempla una progressió gradual pròpia d'un equipament nou que ha de generar demanda a partir de 0, pot dilatar-se en el temps. En qualsevol cas, podem preveure que el 2025 hi haurà una demanda similar a la que s'hagués assolit el tercer any sense l'impacte de la COVID-19. La situació d'incertesa que vivim recomana anar ajustant anualment el CEP al ritme d'explotació del teatre.

"Dades Bissap pla explotació"

PLA DIRECTOR

El Teatre la Bòbila vol realitzar un sèrie de 7 línies d'actuació bàsica com són:

1. TALLER I CURSOS DE FORMACIÓ EN ARTS ESCENIQUES

Apropar les arts escèniques a través de la formació en aquests àmbit, cada segment

d'alumne tindrà un objectiu segons l'edat i els interessos, però un dels objectius finals és

Ajuntament Sant Pere de Ribes. Plaça de la Vila, 1 - 08810 Sant Pere de Ribes (Barcelona).

Tel. 902 076 760 / 93 896 73 00. Fax 93 896 73 01 - A/e:
ajuntament@santperederibes.cat www.santperederibes.cat

L'Ajuntament de Sant Pere de Ribes compleix amb el que estableix la Llei 15/1999 de Protecció de Dades.

Per més informació adreçar-se a <http://www.santperederibes.cat> o directament a l'Ajuntament.

poder desenvolupar-se com a persona i comunitat a través de les arts escèniques

2. PROGRAMACIÓ PROFESSIONAL D'ARTS ESCÈNIQUES PER A PÚBLICS GENERALS I FAMILIARS

Potenciar la programació artística escènica i musical de qualitat, que tingui en compte valors artístics, d'aprenentatge i relacional, per ser un referent cultural del territori i una eina de desenvolupament comunitari

3. PROGRAMACIÓ E INTERACCIÓ ENTRE ARTS ESCENIQUES I ELS CENTRES EDUCATIUS

Promoure la creació d'aliances i línies de treball conjuntes entre les centres educatius i el teatre per afavorir el desenvolupament personals dels i les joves i la creació de nous públics

4. ACOLLIMENT I SUPORT A PRÀCTIQUES DE CREACIÓ I PRODUCCIÓ ESCÈNICA DEL AGENTS LOCALS

Fomentar la creació i facilitar recursos als creadors local per al desenvolupament dels seus projectes. Potenciar el projecte del Teatre al servei dels artistes professionals i no professionals de municipi i la comarca per facilitar els seus processos creatius i esdevenir referent

5. PROGRAMACIÓ DE RESIDÈNCIES ARTISTIQUES

Promoure la vinculació temporal d'artistes en diferents formats de residència i col·laboració per recolzar els seus processos de creació i aconseguir incrementar les oportunitats d'interacció dels seus projectes amb la ciutadania. 2. Facilitar un marc de participa. Desenvolupar un nou marc de recolzament i promoció de les formacions escèniques i musicals no professionals

Ajuntament Sant Pere de Ribes. Plaça de la Vila, 1 - 08810 Sant Pere de Ribes (Barcelona).

Tel. 902 076 760 / 93 896 73 00. Fax 93 896 73 01 - A/e:
ajuntament@santperederibes.cat www.santperederibes.cat

L'Ajuntament de Sant Pere de Ribes compleix amb el que estableix la Llei 15/1999 de Protecció de Dades.

Per més informació adreçar-se a <http://www.santperederibes.cat> o directament a l'Ajuntament.

6 VESSANT COMUNITARIA I SOCIAL

Ser un espai i un projecte on la comunitat és pugui desenvolupar i relacionar-se. Un espai de capacitació i apoderament personal i comunitari a través de la creació artística com a element transformador. Sensibilitzar als veïns per tal de fomentar la cohesió social i les relacions de pertinença de la comunitat.

7 PROGRAMACIÓ CINEMA

Oferir una programació de Cinema regular al Nucli de Roquetes, acompanyada de diferents iniciatives entorn la promoció del cinema

LINIES I ACCIONS

1. TALLER I CURSOS DE FORMACIÓ EN ARTS ESCENIQUES

LINIES 1 I ACTUACIONS

- Convertir l'edifici Annex en Aula Taller per a la formació i altres necessitats de l'escola d'arts escèniques del teatre.
- Formació ha de ser un eina per reforçar la identitat i cohesió del territori. Les arts escèniques com a eina per un procés d'expressió i desenvolupament sociocomunitari d'un territori
- Contribuir a la formació integral dels alumnes: coneixement d'un mateix, seguretat personal, capacitat d'observació, expressivitat, domini del cos i de la veu, treball en equip, responsabilitat, creativitat, etc

Ajuntament Sant Pere de Ribes. Plaça de la Vila, 1 - 08810 Sant Pere de Ribes (Barcelona).

Tel. 902 076 760 / 93 896 73 00. Fax 93 896 73 01 - A/e:
ajuntament@santperederibes.cat www.santperederibes.cat

L'Ajuntament de Sant Pere de Ribes compleix amb el que estableix la Llei 15/1999 de Protecció de Dades.

Per més informació adreçar-se a <http://www.santperederibes.cat> o directament a l'Ajuntament.

- Adquirir coneixements i tècniques.
- Socialització i creació de comunitat
- Promoure la creació de companyies i grups de teatre, dansa o música.
- Difondre les arts escèniques.
- Oferir diferents modalitats formatives per adults, joves i infants.
- Oferir cursos regulars setmanals al llarg de curs o trimestre
- Cursos o formacions més especialitzats
- L'Aula de Teatre ha d'estar vinculat a l'entorn educatiu, cultural i social i esdevenir agent de la participació i la cohesió social. Ha de ser una escola connectada amb la ciutat, que participi del seu projecte educatiu.
- L'aula de teatre és reserva en principi els dimarts i dijous tarda la Sala gran de l'edifici annex per a les formacions.
- Fomentar l'aprenentatge artístic, la creativitat, l'expressió individual i col·lectiva, la participació activa i la implicació en la comunitat de les persones i grups de població participants
- Els preus es fixaran segons preus públics establerts
- La formació en molts casos podrà anar més enllà del propi equipament i establir convenis amb els centres educatius
- L'equip formador formarà part del projecte del teatre i el projectes formador hauria d'anar en consonància amb les línies o valors del teatre.

2. PROGRAMACIÓ PROFESSIONAL D'ARTS ESCÈNIQUES PER A PÚBLICS GENERALS I FAMILIARS

LINIES 2 I ACTUACIONS

- Fer una programació pròpia amb diversitat de gèneres i llenguatges artístics adreçada a diferents segments de la població i de públics.
- Realitzar una programació professionals de petit i mitja format, així com espectacles no professionals que tinguin un nivell suficient de qualitat.

Ajuntament Sant Pere de Ribes. Plaça de la Vila, 1 - 08810 Sant Pere de Ribes (Barcelona).

Tel. 902 076 760 / 93 896 73 00. Fax 93 896 73 01 - A/e:
 ajuntament@santperederibes.cat www.santperederibes.cat

L'Ajuntament de Sant Pere de Ribes compleix amb el que estableix la Llei 15/1999 de Protecció de Dades.

Per més informació adreçar-se a <http://www.santperederibes.cat> o directament a l'Ajuntament.

- La programació és tindrà lloc de Setembre a Desembre i de Març Juliol.
- La programació pròpia serà definida per al equip tècnic, però és treballarà segons els marcs estratègics sorgits de les interaccions amb el diferents agents implicats: (professionals, públic, entitat i altres).
- La programació prioritzat les disciplines del teatre, la dansa i la música però entenen que els llenguatges cada cop més són més híbrids i multidisciplinaris, i per tant també cal donar cabuda a altres llenguatges.
- La programació pròpia tindrà principalment lloc el caps de setmana, i caldrà tenir en compte la seva disposició en el calendaris a l'hora d'establir els usos dels espais, cinema i altres esdeveniments.
- La programació vol ser coherent amb els esdeveniments culturals del municipi i participar dels cicles festius.
- Oferir propostes més enllà del espai físic del teatre per tal de promocionar les arts escèniques i per tant oferir propostes de carrer i espais no convencionals per tal de fer arribar les arts escèniques a tots els ciutadans.
- Plantejar una programació exclusiva i singular a preus assequibles
- La programació prioritzarà el talent local i tindrà en compte connectar amb qüestions socials i debats actuals.
- A la programació pròpia hi tenen cabuda altres formats com festivals, mostres o dies puntuals d'efemèrides o altres.
- Fer una programació amb diversitat de gèneres i llenguatges artístics, adreçada a diferents segments de població i de públics, garantint la varietat intercultural del municipi.

ALTRES

- La programació també vol ser orientada a partir d' incrementar la intensitat de relació amb els públics i agents. Promoure diferents canals i processos de recollida d'opinió entre els espectadors
- La programació també ha de ser coherent amb el projecte artístic que el teatre vol tirar endavant, igual que els altres elements com les activitats complementaries, relació amb el públic, col·laboracions i comunicació, imatge, etc...
- Seria del tot convenient que la programació pròpia tingues una coherència o relat amb les programacions externes.
- La programació buscarà l'equilibri entre la orientació comunitària, la orientada a la qualitat del producte i a satisfer la demanda.

Ajuntament Sant Pere de Ribes. Plaça de la Vila, 1 - 08810 Sant Pere de Ribes (Barcelona).

Tel. 902 076 760 / 93 896 73 00. Fax 93 896 73 01 - A/e:
 ajuntament@santperederibes.cat www.santperederibes.cat

L'Ajuntament de Sant Pere de Ribes compleix amb el que estableix la Llei 15/1999 de Protecció de Dades.

Per més informació adreçar-se a <http://www.santperederibes.cat> o directament a l'Ajuntament.

- La programació vol donar a conèixer diferents repertoris (clàssic, modern, singular, comèdia, drama, documental, musical, familiar, noves propostes, avantguarda, etc...
- La programació anirà acompanyada d'activitats complementaries: seminaris, entrevistes, i altres treballs pedagògics.
- Garantir un gala o espectacle inaugural de caràcter popular per iniciar i obrir expectativa a la temporada.
- El nombre de propostes anirà augmentant de menor a major.

3. PROGRAMACIÓ E INTERACCIÓ ENTRE ARTS ESCENIQUES I ELS CENTRES EDUCATIUS

LINIES 3 I ACTUACIONS

- Promoure acords de col·laboració d'exhibició, creació i producció d'arts escèniques amb el centres d'educació del municipi.
- Potenciar part de l'oferta d'activitats artístiques de manera molt especial entre la població jove per tal de garantir la continuïtat de la oferta familiar i el públic adult.
- Encomanar a l'alumnat la passió transformadora dels processos creatius i el seu valor com a eina de connexió i d'aprenentatge significatiu.
- Suport a practiques escèniques dels centres educatius.
- Participar en els programes adreçats als centres educatius envers les arts escèniques: Anem al Teatre, Tots dansen, i altres...
- Estratègies de formació per a infants i joves.
- Garantir un projectes de joves representants de cada institut per tal de convertir-los en ambaixadors permanents dels diferents actes que s'organitzin al voltant de la programació.
- Promocionar i apropar les eines pedagògiques per apropar les arts escèniques i la programació al públic jove. Programa ambaixadors culturals.

Ajuntament Sant Pere de Ribes. Plaça de la Vila, 1 - 08810 Sant Pere de Ribes (Barcelona).

Tel. 902 076 760 / 93 896 73 00. Fax 93 896 73 01 - A/e:
 ajuntament@santperederibes.cat www.santperederibes.cat

L'Ajuntament de Sant Pere de Ribes compleix amb el que estableix la Llei 15/1999 de Protecció de Dades.

Per més informació adreçar-se a <http://www.santperederibes.cat> o directament a l'Ajuntament.

- Promoure l'esperit artístic en els centres educatius amb diferents projectes i col·laboracions.
- Potenciar els projectes educatius i els espectacles amb clars continguts didàctics entre les activitats de les escoles del municipi i de manera molt especials amb les de formació artística
- Treballar amb instruments dramàtics per parlar de que ens afecta a nivell personal, comunitari i de territori. Dimensió educativa les l'art.
- Creació o enfortiment d identitat i cohesió social a través de la recuperació de la memòria, i altres espais on les arts escèniques poden ser un eina integral de desenvolupament individual i comunitari.
- Recursos perquè els joves siguin protagonistes de les pràctiques culturals.
- Tenir en compte els models de consum culturals dels joves, interessos digitals

4. ACOLLIMENT I SUPORT A PRÀCTIQUES DE CREACIÓ I PRODUCCIÓ ESCÈNICA DEL AGENTS LOCALS

LINIES 4 I ACTUACIONS

- Creació de diferents línies de recursos per tal de donar suport als artistes emergents locals
- Facilitar la interacció d'artistes en els diferents formats per generar nous projectes i processos creatius.
- Fomentar la professionalització dels projectes més enllà de l'exhibició al Teatre. (Assessoria en producció, legal, i difusió).
- Coordinar una xarxa d'espais d'assaig i de suport a la creació i a la difusió de les arts escèniques, entre tots els equipaments culturals públics.

Ajuntament Sant Pere de Ribes. Plaça de la Vila, 1 - 08810 Sant Pere de Ribes (Barcelona).

Tel. 902 076 760 / 93 896 73 00. Fax 93 896 73 01 - A/e:
 ajuntament@santperederibes.cat www.santperederibes.cat

L'Ajuntament de Sant Pere de Ribes compleix amb el que estableix la Llei 15/1999 de Protecció de Dades.

Per més informació adreçar-se a <http://www.santperederibes.cat> o directament a l'Ajuntament.

- Identificar un cens d'artistes locals i comarcals amb els que establir un pont permanent de diàleg per al recolzament i suport als seus processos de creació i exhibició
- Línies de suport a formacions amateurs , espais, producció acompanyament. (intersecció amateur -professional.)
- Definir un nou projecte de dinamització a la producció no professional de formacions estables del municipi que permeti la implicació dels municipis propers o altres circuits, i s'obri a les diferents iniciatives associatives, formatives i espontànies existents.
- Oferir la Sala edifici annex com espai permanent d'assaig i creació per a les formacions locals residents.
- Línies de suport a entitats i altres col·lectius per acompanyar les seves activitats culturals.
- Cal dirigir les línies de treball cap a projectes que generin una retor comunitari i una dimensió comunitària.

5. PROGRAMACIÓ DE RESIDÈNCIES ARTÍSTIQUES

LÍNIA 5 I ACTUACIONS

- Obrir convocatòria per becar residències a creadors, per al desenvolupament de projectes de creació i producció
- En tot el tipus de residència que podem oferir Caldrà incloure un exhibició del treball en un equipament públic i una proposta per implicar o mostrar el treball realitzat amb una activitat per **als INS del municipi** . Aquesta serà consensuada i acompanyada pels organitzadors.
- Aquestes residències volen oferir un:
 - Espai
 - Acompanyament professional, en orientació artística, producció, difusió.
 - Monetària o material
- Desenvolupar contractes de residència d'una durada no inferior a un any amb les formacions teatrals estables al teatre.

Ajuntament Sant Pere de Ribes. Plaça de la Vila, 1 - 08810 Sant Pere de Ribes (Barcelona).

Tel. 902 076 760 / 93 896 73 00. Fax 93 896 73 01 - A/e:
 ajuntament@santperederibes.cat www.santperederibes.cat

L'Ajuntament de Sant Pere de Ribes compleix amb el que estableix la Llei 15/1999 de Protecció de Dades.

Per més informació adreçar-se a <http://www.santperederibes.cat> o directament a l'Ajuntament.

- Oferir acompanyament a projectes ja treballats o per preestrenes d'espectacles, on la estada de treball d'un mínim de 15 dies a un màxim de 30 dies
- Caldrà definir quin tipus de propostes és prioritzen amb la interacció amb els professionals i agents culturals del territori.
- És prioritzaran les línies de treball cap a projectes que generin una retor comunitari i una dimensió educativa.

6. VESSANT COMUNITARIA I SOCIAL

LINIES 6 i ACTUACIONS

- Millorar la qualitat de vida dels ciutadans a través dels processos creatius i la transformació que aquests puguin aportar
- Col·laboració i treball coordinat a través d' usos espais, projectes compartits, convenis, programacions complementaries i altres línies de treball conjunt amb les entitat del municipi.
- Promocionar un projecte artístic que ha de construir valors col·lectius, l'art com a eina per reflexionar sobre nosaltres i l'entorn on vivim.
- Visualitzar a través de projectes artístics i socials col·lectius amb una major vulnerabilitat. Per donar a conèixer i empoderar-los.
- Introduir el fenomen artístic a la vida quotidiana i interpel·len directament a la ciutadania.
- Propostes de co-creació, que conviden al públic a participar de forma creativa.
- Projectes d'autorepresentació que posen en mans de col·lectius socials les eines perquè puguin construir el seu propi relat.
- Ús d'espais i instal·lacions

Ajuntament Sant Pere de Ribes. Plaça de la Vila, 1 - 08810 Sant Pere de Ribes (Barcelona).

Tel. 902 076 760 / 93 896 73 00. Fax 93 896 73 01 - A/e:
 ajuntament@santperederibes.cat www.santperederibes.cat

L'Ajuntament de Sant Pere de Ribes compleix amb el que estableix la Llei 15/1999 de Protecció de Dades.

Per més informació adreçar-se a <http://www.santperederibes.cat> o directament a l'Ajuntament.

- Propostes tant d'exhibició com creació per a persones amb tot tipus de diversitat, projectes integratius.
- Projecte de treball comunitari que realitza activitats socioeducatives relacionades amb alguns espectacles i formacions artístiques del nostre equipament.
- Projectes i propostes tant d' exhibició com de creació per apropar la cultura i que aquesta sigui un mitja d'expressió per a persones en situació de vulnerabilitat.
- Arts escèniques i escola.
- Implicar els diferents agents locals en la comunitat d'interès del projecte. Per això cal un projecte proper i obert als veïns.
- Generar i enfortir el teixit associatiu
- Creació de projectes socials al voltant de la programació que aprofundeixi en la capacitat integradora, dinamitzadora, formativa i de cohesió de l'art.
- Promoure les actuacions necessàries per impulsar mesures d'accessibilitat de tot tipus als diferents espais per garantir l'accessibilitat a les diferents discapacitats. (cadires de rodes, diversitats funcionals, diversitats intel·lectuals, i altres).
- Garantir que tothom tingui accés a l'experiència artística. Polítiques de preus assequibles i descomptes, així com eines per apropar les arts escèniques a la gent poc acostumada a consumir cultura.
- Potenciar la visibilitat de l'acció comunitària i l'impacte en el territori, mitjançant accions artístiques en l'espai públic.
- Enfortir la memòria, l'imaginari i la identitat de la comunitat i visibilitzar la seva realitat generant creació cultural i patrimoni artístic per al municipi i els seus veïns i veïnes.

Ajuntament Sant Pere de Ribes. Plaça de la Vila, 1 - 08810 Sant Pere de Ribes (Barcelona).

Tel. 902 076 760 / 93 896 73 00. Fax 93 896 73 01 - A/e:
 ajuntament@santperederibes.cat www.santperederibes.cat

L'Ajuntament de Sant Pere de Ribes compleix amb el que estableix la Llei 15/1999 de Protecció de Dades.

Per més informació adreçar-se a <http://www.santperederibes.cat> o directament a l'Ajuntament.

7. PROGRAMACIÓ CINEMA

- Signa un acord de col·laboració amb empresa o entitat per la realització de l'exhibició del cinema.
- La programació del cinema anirà supeditada a la programació pròpia, calendaris festiu i altres esdeveniments.
- Oferir activitats complementaries relacionades amb el cinema: xerrades, tallers , mostres
- Signar col·laboracions amb altres agents relacionats amb l'audiovisual del territori.
- Obertura a projectes socials i audiovisuals que ajudin a crear cohesió socials i a construir identitats.
- Les projeccions del cinema han de ser un bon reclam per fer difusió de les altres activitats que ofereix l'equipament i de les quals en principi no hi ha tanta demanda. (Cartellera, anuncis audiovisuals, etc...)

8. ALTRES.

- Potenciar les sessions pre i post funció, amb la implicació del públic per garantir oportunitats de participació del públic.
- Realitzar una programació d'activitats, per potenciar la dimensió cultural del Teatre que sorgeixi:
 - D'iniciatives pròpies del Teatre Auditori.
 - De la implicació d'artistes participants a la programació.
 - D'iniciatives provinents directament del públic i de la ciutadania en general, per potenciar
- Desplegar un relat comunicatiu ens els diferents espais públics per desenvolupar la comunicació de la programació i activitat del Teatre.
- Potenciar les ofertes de descomptes, abonaments i altres avantatges que premiïn la fidelització i el major consum.

Ajuntament Sant Pere de Ribes. Plaça de la Vila, 1 - 08810 Sant Pere de Ribes (Barcelona).

Tel. 902 076 760 / 93 896 73 00. Fax 93 896 73 01 - A/e:
ajuntament@santperederibes.cat www.santperederibes.cat

L'Ajuntament de Sant Pere de Ribes compleix amb el que estableix la Llei 15/1999 de Protecció de Dades.

Per més informació adreçar-se a <http://www.santperederibes.cat> o directament a l'Ajuntament.

- Generar oportunitats professionals amb els perfils professionals relacionats amb el projecte del Teatre , a través d'acords de col·laboració amb centres de formació i amb joves a punt d'entrar en el mercat laboral.
- Garantir la continuïtat en el projecte Apropa Cultura i fer-lo extensiu a les necessitats locals que sorgeixin.
- Promocionar determinats espectacles com a paquets turístic complementat amb altres ofertes culturals, comercials o gastronòmiques. Paquets turístics.
- Assegurar la presència de les arts escèniques i musicals en la programació i en les places i carrers durant els cicles festius municipal .
- Crear models de governança el màxim de participatius.

CONCLUSIÓ

Per l'establiment del servei del Teatre la Bòbila de Sant Pere de Ribes, així com les principals línies d'actuació d'aquests equipament.

Caldrà tenir en compte:

- El reglament i normativa d'usos del Teatre La Bòbila
- El Pla de Gestió i Explotació del Teatre Municipal La Bòbila que consta de tres parts.
 - a. Una Diagnosi de la situació actual
 - b. Un Pla de Gestió, que inclou dos blocs de contingut:
 - El Marc estratègic i la Proposta de valor
 - c. Un Pla d'Explotació
- Certificat del arquitecte responsable de l'obra de rehabilitació del Teatre la Bòbila conforme l'espai esta adaptats a l'activitat escènica i aconpleix la normativa vigent en matèria de seguretat, climatització i higiene per a desenvolupar una programació artística.

Joan Pascual Ros
 - DNI 79290598F (TCAT)

Signat digitalment per
 Joan Pascual Ros - DNI
 79290598F (TCAT)
 Data: 2022.05.24
 10:58:12 +02'00'

Ajuntament Sant Pere de Ribes. Plaça de la Vila, 1 - 08810 Sant Pere de Ribes (Barcelona).

Tel. 902 076 760 / 93 896 73 00. Fax 93 896 73 01 - A/e:
 ajuntament@santperederibes.cat www.santperederibes.cat

L'Ajuntament de Sant Pere de Ribes compleix amb el que estableix la Llei 15/1999 de Protecció de Dades.

Per més informació adreçar-se a <http://www.santperederibes.cat> o directament a l'Ajuntament.

Ajuntament Sant Pere de Ribes. Plaça de la Vila, 1 - 08810 Sant Pere de Ribes (Barcelona).

Tel. 902 076 760 / 93 896 73 00. Fax 93 896 73 01 - A/e:
ajuntament@santperederibes.cat www.santperederibes.cat

L'Ajuntament de Sant Pere de Ribes compleix amb el que estableix la Llei 15/1999 de Protecció de Dades.

Per més informació adreçar-se a <http://www.santperederibes.cat> o directament a l'Ajuntament.