



Ajuntament de Sant Pere de Ribes

PROJECTE "PRESSUPOSTOS PARTICIPATIUS" 2023

Dades de la proposta presentada

1. Títol de la proposta presentada* (nom del projecte)

Pla Especial de Protecció del Patrimoni de Pedra Seca del Municipi de Sant Pere de Ribes.

2. Descripció de la proposta presentada * (en què consisteix)

Consisteix en l'elaboració d'un Pla Especial per protegir les construccions i el patrimoni de la pedra seca del municipi basat en l'estudi-inventari realitzat pel despatx de l'Arq. Josep Maria Pujol (2022), també de l'Inventari de camins municipals de Sant Pere de Ribes (2022), i incloent-hi la possibilitat de complementar aquests inventaris amb els elements de pedra seca que faltin.

3. Justificació de la proposta presentada * (beneficis i avantatges que aporta)

L'Art de la pedra seca és Patrimoni Immaterial de la Humanitat per la UNESCO (2018). El patrimoni cultural és el passat, present i futur d'un poble, d'una societat. Per tant, és molt important protegir-ho. Ajuda a definir el sentit identitari d'un poble, és part de la seva història, crea un vincle emocional amb l'entorn i pot ser una font de cohesió social i orgull. A més es pot convertir en un actiu vital i econòmic que impulsa el desenvolupament sostenible. Aquest paisatge que ens envolta, aquestes construccions anònimes, el patrimoni sencer de la pedra seca, complementen amb les accions del Municipi des d'un punt de vista de desenvolupament sostenible, també patrimonial, turístic i paisatgístic, mediambiental, acció climàtica i salut.

Els elements de pedra seca, els marges i murs, són fonamentals per al territori, juguen un paper essencial per afrontar els reptes dels nostres temps, des de l'emergència climàtica, els ecosistemes, l'agricultura, l'aigua, l'erosió del sòl, la retenció de la humitat de les pluges, com a tallafocs i per últim però no menys important, la generació d'hàbitats adequats per a la conservació, protecció i augment de la biodiversitat i els ecosistemes.

Les estructures i construccions de pedra seca s'han construït amb materials d'origen local i són respectuosos amb el medi ambient, s'han aixecat amb molt d'esforç i saviesa pels nostres avantpassats, poden ajudar a reduir la nostra petjada de carboni, promovent així pràctiques de construcció sostenibles.

Aquest patrimoni ancestral ofereix oportunitats per a programes educatius, de formació, recerca i intercanvi cultural. Preservant aquestes construccions, s'ofereixen experiències d'aprenentatge per a escoles, per ADFs., Agents Rurals, etc. i per a les generacions futures, que els ajudarà a aprendre i entendre els mètodes tradicionals de construcció, els oficis i els contextos històrics.

Cap desenvolupament pot ser sostenible sense un fort component cultural. Protegir, preservar, mantenir i, si cal, recuperar elements del patrimoni de la pedra seca estableix un pont entre un patrimoni immaterial del passat (i encara molt present al territori) per a projectar-lo i fer-ho valdre

de cara al futur. Vincula les comunitats, els individus i el territori a un passat comú i garanteix la transmissió intergeneracional dels valors de la cultura del patrimoni immaterial i rural.

En conclusió, protegir el patrimoni de la pedra seca ofereix nombrosos avantatges, entre els quals la preservació cultural i històrica, la conservació del medi ambient, els beneficis turístics i econòmics de manera sostenible, la importància de la biodiversitat i els ecosistemes i les oportunitats educatives i formatives. Si es valora i salvaguarda aquest patrimoni ancestral, podem assegurar-ne la rellevància, l'ús, el manteniment i el seu valor per a les generacions futures i el territori.

4. Persones beneficiàries o destinatàries * (públic objectiu, a qui va adreçada)

La protecció del patrimoni de la pedra seca va adreçat i beneficia a tot el territori i tota la població sencera.

A tots els residents, a tots els Ribetans, els viticultors, ramaders, agricultors, persones adultes i gent gran, infants, joves, que tenen una connexió amb el territori i la seva història, li donaran valor a la preservació d'aquestes construccions de pedra seca com a part de la seva identitat i patrimoni cultural. També els beneficis de cara al canvi climàtic, el medi ambient, la biodiversitat, els ecosistemes i de l'aigua.

A organitzacions culturals dedicades a preservar la història local i les tradicions apreciaran la seva protecció per la seva importància històrica i valor afectiu.

A les persones i organitzacions centrades en la conservació del medi ambient valoraran la protecció d'aquest patrimoni rural pel seu paper en el suport de la biodiversitat, l'erosió del sòl, la retenció de la humitat, els ecosistemes i la gestió sostenible de la terra.

Al Turisme i Desenvolupament Econòmic Sostenible: El patrimoni de la pedra seca junt amb altres accions complementàries per part del Consistori poden atraure turistes i visitants, contribuint a l'economia local. Per tant, els implicats en el turisme i desenvolupament econòmic poden donar suport a la seva preservació.

Els professionals de l'arquitectura, la construcció i la preservació històrica aprecien l'artesania i les tècniques utilitzades en la construcció del patrimoni de la pedra seca. Poden defensar la seva protecció per mantenir la diversitat arquitectònica.

Les escoles, professors i educadors del territori reconeixen el valor educatiu dels murs de pedra seca en l'ensenyament de la història, el patrimoni, la natura, l'aigua, el medi ambient, la biodiversitat i els ecosistemes i les tècniques tradicionals de construcció.

Aficionats a l'aire lliure, la natura, els excursionistes aprecien els murs i construccions de pedra seca com a punts de referència, bellesa i el caràcter d'aquests paisatges.

Les autoritats governamentals i municipals, funcionaris i responsables de la planificació urbana i la protecció del patrimoni poden veure el valor de preservar aquestes construccions com a part del patrimoni comunitari i a què no es facin malbé, es puguin mantenir, no es perdin i es respectin com a patrimoni singular del nostre territori i fer-ho valdre de cara al futur.

X Tota la població

X Infants

X Joves

X Persones adultes

X Gent gran

<p>Les persones interessades en l'art, la cultura i la preservació del patrimoni trobaran valor en aquestes construccions com a característiques arquitectòniques d'un patrimoni rural únic.</p> <p>Els estudiosos i investigadors que estudien arquitectura, història, antropologia i altres camps relacionats poden apreciar la seva protecció amb finalitats acadèmiques.</p> <p>La protecció del patrimoni de la pedra seca garanteix que les generacions futures puguin conèixer i apreciar les tècniques històriques i la importància cultural d'aquestes estructures.</p> <p>Veïns i propietaris, els que viuen prop de murs de pedra seca o posseeixen terres amb aquestes característiques poden tenir un interès personal en la seva preservació per mantenir el seu valor paisatgístic, mediambiental i històric del seu entorn.</p> <p>En resum, la protecció d'aquest patrimoni va adreçat i beneficia a tot un territori i a tota la població de l'entorn.</p>	
<p>5. Pressupost calculat o estimat *</p>	
<p>El pressupost calculat per portar a terme la realització d'aquest Pla Especial per la protecció del Patrimoni de la Pedra Seca del Municipi de Sant Pere de Ribes, s'estima en €50.000.- (cinquanta mil euros).</p>	
<p>6. Documentació adjuntada (especificar el tipus de documentació aportada)</p>	
<ol style="list-style-type: none"> 1. DNI Ana Mc Loughlin. 2. Inscripció Registral i Estatuts Diligenciats APSG 3. Pla Director APSG 2021-2024 - 4. Llistat Patrimoni Pedra Seca Municipi Sant Pere de Ribes 5. Fons de consultes: <ul style="list-style-type: none"> https://life-midmacc.eu - Projecte Life. https://ich.unesco.org/es/RL/conocimientos-y-tecnicas-del-arte-de-construir-muros-en-piedra-seca-01393 <p>2019 El Parlament de Catalunya adapta la Resolució 360/XII que tracta sobre la defensa, el reconeixement, l'estudi, la preservació i la difusió de l'arquitectura popular de pedra seca. (DSPC- C228- Comissió Cultura, sessió 8).</p>	



Ajuntament de Sant Pere de Ribes

Explicació de la proposta

Categoria/objecte del projecte:

xProjectes socials, culturals o solidaris

Objecte: projectes destinats a combatre les desigualtats i donar suport a les persones més vulnerables, que treballin per la igualtat d'oportunitats; per a promoure la perspectiva d'igualtat de gènere i LGTBI; **adreçats a combatre l'emergència climàtica i/o sostenibilitat**; donar suport al comerç local; i, reduir la bretxa digital en l'entorn de la infància i la gent gran.



Projectes educatius

Objecte: promoure projectes educatius i serveis.

Explicació de la proposta (màxim 300 paraules):

Com a continuació de l'inventari del patrimoni de la pedra seca realitzat per l'estudi de l'Arq. J. M. Pujol el 2022 i també l'inventari de camins municipals de Sant Pere de Ribes, sembla especialment encertat i una gran oportunitat per aprofitar i presentar un projecte per protegir el patrimoni de la pedra seca del Municipi a càrrec dels Pressupostos Participatius 2023 (si fos el cas). I també la incorporació d'altres construccions no recollides i que poden complementar els inventaris realitzats.

L'Associació per la pedra seca del Garraf vetlla per a la recerca i activació de mecanismes de protecció, conservació, manteniment i senyalització de les construccions de pedra seca i de camins històrics. La tècnica de la pedra seca és Patrimoni Immaterial de la Humanitat - UNESCO 2018.

Els marges i murs, les construccions de pedra seca més rellevants i d'interès patrimonial per al Municipi, manquen una protecció legal adient. Tots som conscients de la situació amb el canvi climàtic i també sabem que aquestes estructures, aquest llegat, desenvolupen un paper essencial en el territori, en la prevenció de l'erosió del sol, la retenció de la humitat, com a tallafocs, afavoreixen l'agricultura i hàbitats adequats per a la biodiversitat i ecosistemes, entre altres beneficis. Podem afegir altres motius com ser-hi aspectes paisatgístics, històrics i culturals. Aquest paisatge, aquestes construccions anònimes aixecades amb esforç i saviesa, complementen perfectament amb les accions del Municipi des d'un punt de vista de desenvolupament sostenible, també mediambiental, acció climàtica, salut i patrimonial.

Protegir aquest patrimoni estableix un pont entre un patrimoni immaterial del passat (però encara molt present al nostre territori) per a projectar-lo i fer-ho valdre de cara al futur i garanteix la transmissió intergeneracional dels valors de la cultura del patrimoni immaterial. No podem deixar perdre aquesta oportunitat.